

Financieel Jaarverslag 2025

Stichting de Kubus



Inhoud

1.	Voorwoord.....	3
2.	Bestuursverslag.....	4
3.	Missie en visie Stichting de Kubus	7
4.	Verslag Raad van Toezicht.....	19
5.	Balans Stichting de Kubus per 31 december 2025	21
6.	Staat van baten en lasten Stichting de Kubus 2025	22
7.	Toelichting Balans per 31 december 2025 Stichting de Kubus.....	25
8.	Toelichting Staat van baten en lasten Stichting de Kubus	30
9.	Controleverklaring accountant	33
10.	Goedkeuring Raad van Toezicht.....	34
11.	Staat van baten en lasten Kubus 2025	35
12.	Staat van baten en lasten Kubus 2025 toelichting	36
13.	Staat van baten en lasten Kunstlink 2025	39
14.	Staat van baten en lasten FleCk 2025.....	40
	<i>FleCk PO 2025</i>	<i>41</i>
	<i>FleCk VO 2025</i>	<i>42</i>
	<i>Kunstlink 2025</i>	<i>43</i>
	<i>CultuurPlus CMK3 2025</i>	<i>42</i>
	<i>CultuurPlus CMK4 2025</i>	<i>43</i>
	<i>Boost your project 2025</i>	<i>44</i>

1. Voorwoord

Leeswijzer

Dit jaarverslag is opgebouwd uit een bestuursverslag, verslag Raad van Toezicht en de jaarrekening met daarin de balans en de staat van baten en lasten van Stichting de Kubus. Daarnaast zijn ook de losse staten van baten en lasten van Kubus, Kunstlink Flevoland en FleCk (expertisecentrum cultuureducatie Flevoland) en ook een overzicht van de projecten Fleck PO, Fleck VMBO, Kunstlink en CultuurPlus en de controleverklaring van de accountant in dit verslag opgenomen.

Algemeen

De statutaire naam van Stichting de Kubus is Stichting de Kubus, Centrum voor Kunst & Cultuur. Stichting de Kubus is gevestigd in Lelystad.

Per 1 januari 2025 bestaat de Raad van Toezicht uit:

De heer B. Jüch	Voorzitter en lid remuneratiecommissie
De heer G. Groot	Lid
De heer P. Pels	Lid
De heer J. Meijer	Lid auditcommissie
Mevrouw L. Bouwmeester	Lid auditcommissie

Samenstelling bestuur

Per 1 februari 2020 bestaat het bestuur uit:

De heer A. van Zijl	Directeur-bestuurder
---------------------	----------------------

Resultaat

Het resultaat van Stichting de Kubus bedraagt € 35.340,-.

2. Bestuursverslag

2025 was een absoluut hoogtepunt in de historie van de Kubus. Het jaar kenmerkte zich door opnieuw sterke groei, zichtbare maatschappelijke impact en een verdere versterking van onze positie in Lelystad en Flevoland. Dankzij succesvolle fondsenwerving groeide de organisatie met maar liefst **16% ten opzichte van 2024**. Daarmee konden we niet alleen meer inwoners bereiken, maar ook investeren in nieuwe samenwerkingen, innovatie en talentontwikkeling.

Een bijzonder moment in 2025 was het bezoek van **Zijne Majesteit de Koning en Hare Majesteit Koningin Máxima** tijdens het streekbezoek in het kader van 40 jaar Flevoland. In Lelystad brachten zij een bezoek aan De Kubus. Zij bezochten het Cube Festival voor het mbo en woonden repetities bij van de Kwintes-musicalgroep, bestaande uit spelers met een psychiatrische achtergrond. Dit bezoek vormde een belangrijke erkenning voor de maatschappelijke betekenis van ons werk en gaf medewerkers, docenten en deelnemers een groot gevoel van trots.

Ook op strategisch niveau zijn belangrijke stappen gezet. Door een actieve en constructieve lobby richting politiek en bestuur is de koers en maatschappelijke strategie van De Kubus nadrukkelijker op de politieke agenda gekomen. Daarmee groeit de erkenning dat kunst en cultuur een essentiële bijdrage leveren aan talentontwikkeling, kansengelijkheid, leefbaarheid en sociale samenhang in Lelystad.

Daarnaast namen wij het initiatief voor de ontwikkeling van **Cultureffect**: een unieke Flevolandse impacttool waarmee de maatschappelijke betekenis van cultuur meetbaar wordt gemaakt. Dit gebeurt in samenwerking met De Meerpaal, Cultuurbedrijf Noordoostpolder en Collage Almere. Met deze unieke samenwerking loopt Flevoland landelijk voorop in het zichtbaar maken van de impact van kunst en cultuur.

Ook in talentontwikkeling voor jongeren werden belangrijke stappen gezet. Samen met hogeschool voor de kunsten **ArteZ** is gewerkt aan een structurele hbo-vooropleiding voor de opleidingen *Artisteducator Theater & Media* en *Artisteducator Dans*. Hiermee ontstaat mogelijk – als er financiering wordt gevonden – voor Lelystadse jongeren een concrete springplank naar kunstvakonderwijs op hbo-niveau in de toekomst. Een belangrijke stap voor Lelystad dat geen hbo (voor)opleidingen kent.

Daarnaast is het initiatief genomen voor een intensieve samenwerking met jongerenbroedplaats **SPOT**. Door SPOT vanaf 2026 binnen De Kubus te huisvesten ontstaat opnieuw een vaste creatieve ontmoetingsplek voor jongeren in Lelystad. Hiermee bieden we jonge makers, artiesten en creatieve initiatiefnemers niet alleen fysieke ruimte, maar ook begeleiding, netwerk, faciliteiten en kansen om zich verder te ontwikkelen. De samenwerking sluit aan bij de ambitie van De Kubus om talentontwikkeling voor jongeren structureel te versterken en meer ruimte te creëren voor eigenaarschap, experiment en ontmoeting. Tegelijkertijd draagt deze samenwerking bij aan een sterker cultureel jongerenklimaat in de stad, waarin jongeren actief kunnen participeren, zichzelf kunnen uiten en verbonden raken met kunst en cultuur.

Kunst in Uitvoering

De afdeling Kunst in Uitvoering bleef het creatieve hart van De Kubus. Inmiddels nemen maar liefst 1.500 cursisten deel aan kunst- en cultuurlessen in de vrije tijd. Tegelijkertijd laat de enorme vraag naar ons aanbod zien dat verdere groei noodzakelijk blijft: circa 600 kinderen en volwassenen staan op de wachtlijst.

Hoogtepunten waren onder meer de dansvoorstelling *Juttertje en de Zeemeermin* in het Agora Theater, de exposities van kinderen, jongeren en volwassenen en de vele voorspeelavonden, musicalproducties en presentaties. Hiermee bleef De Kubus niet alleen investeren in artistieke ontwikkeling, maar ook in ontmoeting, zelfvertrouwen en verbinding.

Projecten, onderwijs en samenleving

Ook in 2025 organiseerde De Kubus uiteenlopende evenementen en programma's waarmee kunst en cultuur zichtbaar en toegankelijk werden in de stad. Activiteiten als LelySTART, Spooky, het Peuter Kleuter Festijn en de Lichtjes Parade bereikten een breed publiek en versterkten de verbinding tussen inwoners, cursisten en culturele partners.

Binnen Onderwijs & Samenleving werden 4.052 uur cultuureducatie verzorgd en 34.585 deelnemers bereikt. In het primair onderwijs werd het programma CultuurPlus verder versterkt en in het voortgezet onderwijs groeide het Cube Festival uit tot een breed gedragen initiatief waaraan alle vo- en mbo-scholen deelnemen.

Ook in de wijken en het sociale domein bleef De Kubus actief. Programma's als **LOL na School en ExploreX** groeiden verder, terwijl projecten met onder andere Kwintes, Coloriet en welzijnspartners lieten zien hoe kunst kan bijdragen aan ontmoeting, gezondheid en maatschappelijke participatie.

Provinciale samenwerking: FleCk en Kunstlink

Binnen **FleCk** werd cultuureducatie in het onderwijs verder versterkt, met 79 deelnemende scholen en ruim 15.100 bereikte leerlingen. Ook werd ingezet op professionalisering, kwaliteitsverbetering en digitale ontwikkeling van het aanbod. Hiermee levert FleCk een wezenlijke bijdrage aan de versterking van het onderwijs en de culturele infrastructuur in Flevoland.

Kunstlink Flevoland heeft in 2025 verder bijgedragen aan een sterke, verbonden en toekomstbestendige culturele sector. Door investeringen in talentontwikkeling, amateurkunst en netwerkversterking zijn makers en organisaties beter in staat hun ideeën te realiseren en duurzaam te groeien. Initiatieven als *Boost jouw project*, *Kunstbende* en de verdere ontwikkeling van de Cultuurkaart dragen zichtbaar bij aan een levendige culturele infrastructuur in Flevoland.

Financiën en organisatie

De sterke groei van de organisatie in 2025 laat zien dat De Kubus steeds beter in staat is maatschappelijke ambities te verbinden aan ondernemerschap, samenwerking en externe financiering. Tegelijkertijd blijft aandacht voor een gezonde financiële basis essentieel om de toegankelijkheid, kwaliteit en continuïteit van onze activiteiten te waarborgen.

Vooruitblik 2026

In 2026 bouwen we voort op de sterke groei en maatschappelijke betekenis van De Kubus. We blijven investeren in talentontwikkeling, kansengelijkheid en cultuurparticipatie voor alle inwoners van Lelystad. Tegelijkertijd laat de groeiende vraag naar kunst- en cultuureducatie zien dat extra investeringen noodzakelijk zijn. Inmiddels staan ongeveer 600 cursisten op de wachtlijst, waarvan 470 kinderen en jongeren.

De Kubus vraagt daarom nadrukkelijk aandacht voor het belang van gelijke toegang tot kunst en cultuur. Om meer kinderen de kans te geven zich creatief en persoonlijk te ontwikkelen, is uitbreiding van onze capaciteit noodzakelijk, onder andere door openstelling van De Kubus op zaterdag. In een snelgroeiende stad als Lelystad vraagt dit om een gezamenlijke investering in de toekomst van onze jeugd. Recent wetenschappelijk onderzoek bevestigt bovendien dat kinderen met een sociaaleconomische achterstand deze aantoonbaar kunnen verkleinen wanneer zij structureel deelnemen aan kunst- en cultuureducatie. Kunst en cultuur zijn daarmee niet alleen van artistieke waarde, maar ook van grote betekenis voor kansengelijkheid en maatschappelijke ontwikkeling.

Lelystad, 21 mei 2026

Alex van Zijl, directeur-bestuurder Stichting de Kubus

3. Missie en visie Stichting de Kubus

De missie en visie van de stichting wordt sinds 2020 als volgt geformuleerd:

Kunst en cultuur inzetten als inspirerend middel om een niet te missen (grote) bijdrage te leveren aan de ontwikkeling van kinderen en volwassenen in Flevoland en Lelystad in het bijzonder.

Visie:

In 2025 is Stichting de Kubus hét toonaangevende cultuurbedrijf van Flevoland. Door een klantgerichte en ondernemende houding zijn er innovatieve projecten geweest met een grote maatschappelijke impact op lokaal en provinciaal niveau, in het bijzonder op het gebied van talentontwikkeling en het aanpakken van sociale en maatschappelijke achterstanden.

Daarbij is strategisch gekozen voor een prioritering in de focus van de stichting in volgorde:

1. *Cultuureducatie binnen- en buitenschools*
2. *Actieve cultuurparticipatie*
3. *Receptieve cultuurparticipatie*

Wat doet Stichting de Kubus?

Stichting de Kubus heeft de lokale én provinciale functie om culturele activiteiten te initiëren, te ontwikkelen en uit te voeren en om de culturele ontmoetingsplaats te zijn voor amateurs, professionals en andere cultuurgeïnteresseerden. Concrete activiteiten richten zich op muziek, dans, theater en beeldende vorming; ondersteuning van het onderwijs; ondersteuning van de amateurkunst en het uitvoeren van diverse projecten in dat kader.

Stichting de Kubus bestaat in 2025 uit 3 pijlers; Kubus, Expertisecentrum Cultuureducatie Flevoland (FleCk) en Kunstlink Flevoland. Hieronder een verslag per eenheid.

Stichting de Kubus in Lelystad

Kunst in Uitvoering

Kunst in Uitvoering is dé plek in Lelystad waar je een instrument leert spelen, leert dansen, schilderen of op het podium staat. Met meer dan 50 cursussen in muziek, dans, theater en beeldende kunst is er voor iedereen wel iets — ongeacht leeftijd of niveau. Geen drempel, geen vooropleiding nodig. Gewoon doen waar je blij van wordt.

Bij elke cursus draait het om twee dingen: nieuwe vaardigheden opdoen én die laten zien aan anderen. Of dat nou op een podium is of in een expositie, het moment waarop je laat zien wat je hebt geleerd geeft een enorme voldoening — en zorgt ervoor dat kunst in de stad zichtbaar en voelbaar wordt.

Rondom ons cursusaanbod organiseren we allerlei activiteiten die mensen met elkaar verbinden. Cursisten ontmoeten anderen met dezelfde passie, publiek raakt geïnspireerd en docenten — allemaal betrokken en gedreven mensen — halen het beste uit iedereen naar boven. Zo is kunst bij ons nooit iets voor een select groepje, maar gewoon een plek waar Lelystedelingen samenkomen, iets leren en elkaar aansteken met enthousiasme.

Impact Kunst in Uitvoering

De afgelopen jaren wisten we het aantal cursisten sterk te laten groeien. Dit jaar vlakt die groei af, maar de cursisten die we hebben bereikt, blijven betrokken. Dat vasthouden is misschien wel de meest duurzame vorm van impact: niet steeds nieuwe mensen bereiken, maar zorgen dat de verbinding blijft.

Hoogtepunten:

Kinderexpositie over het thema stenen tijdperk: "Een steengoed begin"

88 cursisten van de kinderkunstklas hebben hun kunstwerken geëxposeerd in de Kubus. Tijdens de expositie mocht het werk ongeveer twee maanden blijven hangen.

De expositie werd feestelijk geopend, waarbij kinderen hun familie en vrienden mochten meenemen.

Jongerenexpositie 1^e editie

19 jongeren binnen de beeldende afdeling hebben hun eigen werk en projecten gepresenteerd tijdens de jongerenexpositie. Dit was de eerste keer dat er een officiële opening werd georganiseerd speciaal voor de jongerengroep. Ook werd gevierd dat er een tweede jongerengroep bij is gekomen: KleiKunst, oftewel keramiek voor jongeren.

Volwassenenexpositie

Ruim 120 volwassenen die bij de Kubus een beeldende cursus volgden, mochten hun werk gedurende een periode exposeren in de Kubus.

De vrije werkgroep maakte hier ook deel van uit. Net als de andere exposities werd deze feestelijk geopend. Tijdens de opening werden de kunstwerken bekeken onder het genot van een drankje en mooie pianomuziek. Op bijna alle muren binnen de Kubus hing werk dat door de volwassenen was gemaakt.

Dansvoorstelling: Juttertje en de Zeemeermin

Na de onderbreking door de coronajaren is de tweejaarlijkse dansvoorstelling in het Agora theater weer in ere hersteld. Dit jaar werd de eigen productie van het magische verhaal over Juttertje en de Zeemeermin opgevoerd. In de voorstelling kwamen diverse zeedieren voorbij en was er aandacht voor thema's zoals de plastic soep.

200 leerlingen stonden in schitterende kostuums op het grote podium voor een publiek van 720 toeschouwers.

Voorspeelavonden: leren, spelen en presenteren

Met bijna 30 voorspeelavonden was het een druk en gevuld jaar. In kleine, vertrouwde settings lieten leerlingen aan elkaar, ouders, grootouders en andere naasten horen wat ze hebben geleerd. Deze momenten zijn een essentieel onderdeel van de muzikale ontwikkeling, waarin les, samenspelen en presenteren samenkomen.

Bijzonder waren de avonden waarop docenten van verschillende instrumenten elkaar opzochten: piano met saxofoon, dwarsfluit met blokfluit. Muziek die verbindt, ook achter de schermen.

Band- en mixavond: samen op het podium

Twee avonden verdienen een aparte vermelding. Op de bandavond lieten alle Kubus-bandjes van zich horen — een feest voor muzikanten en publiek. De mixavond bood leerlingen de kans om zich op te geven en samen een nummer te spelen, soms met mensen die ze nauwelijks kennen. Juist op die avonden ontstaan de mooiste en meest onverwachte samenwerkingen. Leerlingen ontdekken hoe mooi — en hoe uitdagend — het is om samen op het podium te staan. Een ervaring die ze niet snel vergeten.

Blaasbende en bijzondere samenwerkingen

De muziekafdeling startte dit jaar opnieuw met de Blaasbende: een oriëntatie cursus voor jonge blazers waarin deelnemers in groepsverband kennismaken met de verschillende blaasinstrumenten. Een laagdrempelige maar waardevolle manier om de wereld van de blaasmuziek te verkennen.

Musicals kids

In januari en juni 2025 stonden de leerlingen van Musical Kids 1/2 op de planken — telkens één voorstelling, telkens uitverkocht tot de laatste stoel. Ook Musical Kids 3 scoorde uitstekend in juni: de eerste voorstelling was uitverkocht, de tweede trok zo'n 180 bezoekers. Bij alle groepen deden maar liefst 22 van de 25 leerlingen mee.

Musicals jongeren

De jongeren lieten zich in juni 2025 van hun beste kant zien met twee groepen, elk met twee voorstellingen. Beide groepen trokken telkens rond de 180 bezoekers, met uitschieters naar een volledige uitverkoop. Een sterk resultaat, en ook hier deden 22 van de 25 leerlingen mee.

Musicals volwassenen

De volwassenen speelden maar liefst vier keer dit jaar. In december 2024 stonden 40 leerlingen tweemaal op het podium van de Agora in samenwerking met Dramaxx — goed voor zo'n 300 verkochte kaarten in totaal. In juni 2025 sloten 35 leerlingen het jaar mooi af met twee volledig uitverkochte voorstellingen.

Projecten

LelySTART inclusief Kunstgras

LelySTART vormt de officiële opening van het culturele seizoen in Lelystad. In samenwerking met de bibliotheek, het theater en het poppodium stelt de Kubus haar deuren open voor een breed publiek. Zowel binnen als buiten op het Kunstgras wordt een divers programma gepresenteerd waaraan veel cursisten en amateurkunstenaars deelnemen.

- Impact: 350 leerlingen participeerden in het programma en het evenement trok ongeveer 5000 bezoekers.

LelySTART Finest

De feestelijke opening van LelySTART vond plaats in de grote theaterzaal van de Agora. Tijdens deze speciale avond kregen diverse lokale kunsttalenten een podium, waarbij de verschillende optredens vloeiend in elkaar overliepen tot één geheel.

- Impact: 20 leerlingen traden op voor een publiek van 350 mensen.

Spooky Night

Spooky night is de jaarlijkse griezelavond tijdens de herfstvakantie. Door middel van educatieve kunstworkshops en een spannende spooktocht maken kinderen in de leeftijd van acht tot twaalf jaar op een laagdrempelige manier kennis met de Kubus en verschillende kunstdisciplines. Jonge acteurs spelen hierbij de rollen van griezelige karakters.

- Impact: Er deden 30 leerlingen mee als acteur en er was een publiek van 270 personen, bestaande uit 220 kinderen en vijftig ouders.

Peuter Kleuter Festijn

Dit evenement is al sinds 2008 een vast onderdeel van het programma. De Kubus wordt tijdens dit festijn gevuld met professionele theatervoorstellingen die speciaal zijn ontwikkeld voor kinderen van twee tot zes jaar. Daarnaast kunnen kinderen samen met hun ouders of grootouders deelnemen aan workshops op het gebied van muziek, dans en beeldende kunst.

- Impact: Het festijn trok een publiek van 480 bezoekers.

Lichtjes Parade

Kort voor de kerstvakantie nam de Kubus deel aan de Lichtjes Parade door het stadshart van Lelystad. Met twee prachtig versierde praalwagens en een groep leerlingen in verlichte kostuums werd een speciaal ingestudeerde choreografie uitgevoerd tijdens de tocht door de stad.

- Impact: 60 leerlingen namen deel aan de parade, die werd bekeken door naar schatting 5000 toeschouwers.

Sinterklaas

De Kubus organiseerde voor haar eigen cursisten en hun ouders een sfeervol Sinterklaasfeest. Tijdens dit feest kregen veel jonge talenten de gelegenheid om hun kunsten op het gebied van muziek, dans of theater te vertonen aan het publiek en aan Sinterklaas en zijn Pieten.

- Impact: 60 leerlingen verzorgden optredens voor een publiek van 270 personen.

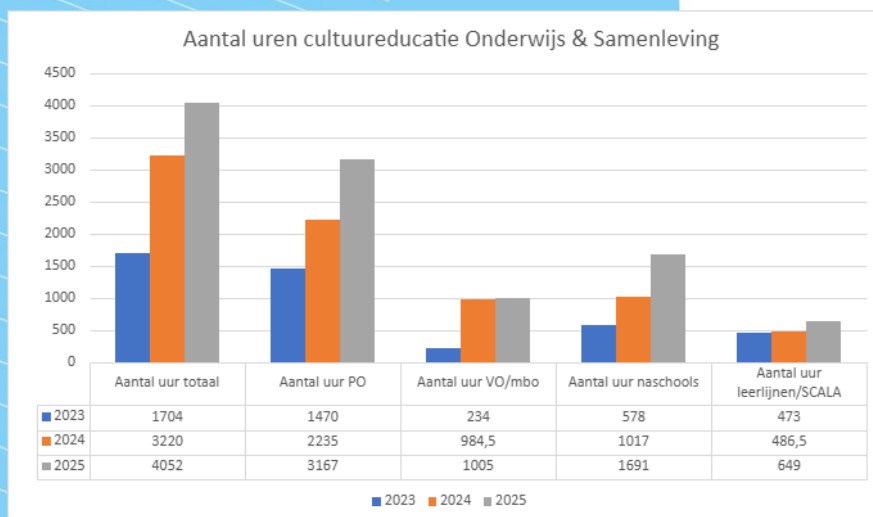
Onderwijs & Samenleving

De unit Onderwijs & Samenleving faciliteert zowel het po, het vo en het mbo door advies en kennisdeling en verzorgt onafhankelijke ondersteunende dienstverlening op het gebied van cultuureducatie. In het sociale domein blijft een toenemende vraag naar uiteenlopende ondersteunende activiteiten om kunst en cultuur in te zetten.

Onderwijs

Alle scholen in Lelystad zijn tijdens gesprekken geïnformeerd over de mogelijkheden die er zijn om met cultuureducatie aan de slag te gaan. Zowel voor het basisonderwijs als voor het voortgezet onderwijs en het mbo is op de website een ruim aanbod van activiteiten, voorstellingen en maatwerk te vinden. Naast Kunst en Cultuur zijn er ook lessenseries voor andere leergebieden te vinden voor de 'verrijkte schooldag'.

Om scholen te ondersteunen die in toenemende mate thematisch werken, is de website sinds dit jaar op thema doorzoekbaar. De groei van de afdeling is op bijna alle onderdelen doorgezet.



Hoogtepunten po:

- Van de totale 4.052 uur aan cultuureducatie die Onderwijs & Samenleving verzorgt. Daarbij zijn totaal 34.585 deelnemers bereikt, daarvan is 51% in het basisonderwijs, 16% in het voortgezet onderwijs en 11% met het naschools aanbod en sociaal domein. Verder bezocht 22% activiteiten van de Intendant Amateurkunst.
- Voor het derde jaar is na elke activiteit een evaluatieformulier verstuurd welke 197 keer is ingevuld. Dit levert naast veel waardevolle feedback ook een mooi rapportcijfer op: 3,96 van de 5 sterren. Beste beoordeeld was 'de betrokken houding van de leerlingen': 4,31 van 5.
'De communicatie met Kubus' en 'de ontvangst op de locatie' werden ook hoog beoordeeld resp. met 4,13 en 4,22 van 5.
- De begeleiding met lesbezoeken en begeleiding op maat is voortgezet. Docenten krijgen tweemaal per jaar een evaluatie. Zij beoordelen het werken met 4 van de 5 sterren.
- Het Flevolands CMK (Cultuur met Kwaliteit) -programma: 'CultuurPlus' is in 2025 vervolgd. Scholen worden hiermee uitgedaagd om te investeren in de ontwikkeling van de eigen cultuureducatie. Een school ontvangt financiële matching om meer culturele activiteiten te kunnen organiseren. In Lelystad doen inmiddels 20 scholen mee, waarvan 5 in de basistrede 1; en 15 in de hogere treden.

Hoogtepunten vo en mbo:

- In 2025 is met succes voor alle deelnemende vo- en mbo-scholen FCP-subsidie aangevraagd binnen het programma *Duurzame Cultuureducatie*. De gezamenlijke aanvraag heeft geleid tot meer samenhangend cultuuronderwijs.
- Het Cube-festival is in 2025 uitgegroeid tot een festival waaraan alle vo- en mbo-scholen meedoen. Leerlingen kunnen deelnemen aan een combinatie van workshops en vakoverstijgende projecten.
- De website VO van de Kubus is aangepakt en in een passend jasje gestoken, zodat het voor scholen en geïnteresseerden duidelijk is hoe er gewerkt wordt. Hierdoor kozen scholen vaker voor maatwerktrajecten en langere reeksen, waardoor de impact van kunst- en cultuuronderwijs verder toenam.
- In 2025 zijn op alle vo- en mbo-scholen culturele activiteiten gerealiseerd, zoals bijvoorbeeld theatertrajecten bij Landstede en Eduvier en een meer doorlopende programmering van voorstellingen en culturele uitstapjes voor leerlingen van onder andere Aeres College en Porteuum Lyceum.

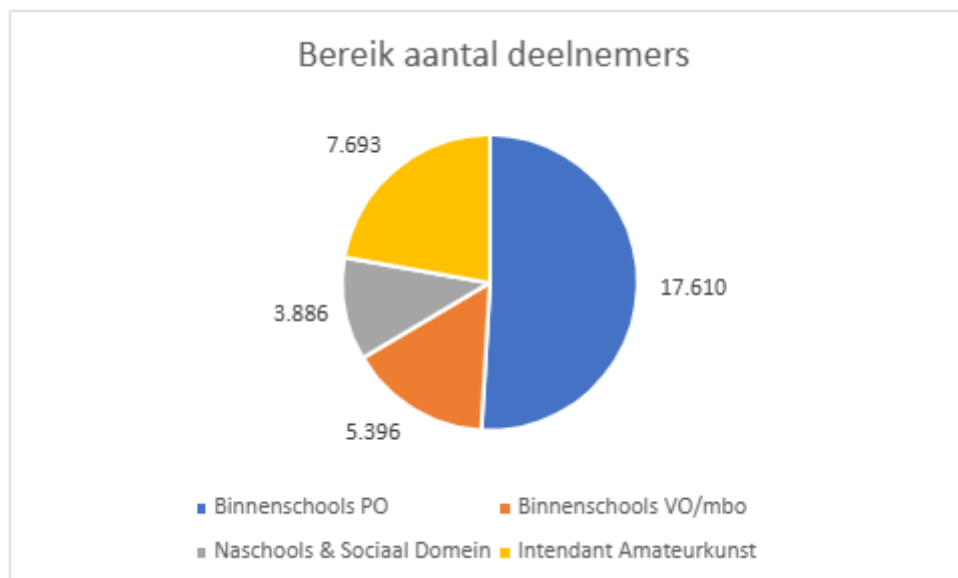
De detachering van Kubus-kunstvakdocenten (theater, muziek en beeldende kunst) op Aeres en Porteuum College & Lyceum hebben door inzet van hun expertise het reguliere curriculum verrijkt.

Samenleving

Er is ingezet om de activiteiten die plaatsvinden in de wijken meer zichtbaar te maken via de website en sociale media.

Hoogtepunten naschools en in de wijk:

- Het naschoolse programma LOL na School (School en Omgeving) blijft zich ontwikkelen. Inmiddels hebben aan dit samenwerkingsproject van Kubus, Samen Lelystad Oost, Sportbedrijf en Welzijn Lelystad al meer dan 1.500 leerlingen meegedaan.
- Ook ExploreX (het VO-programma van School en Omgeving) groeit hard met verschillende activiteiten gericht op talentontdekking en -ontwikkeling en ondanks de uitdagende doelgroep bereiken we hier steeds meer leerlingen. Bij dit programma zijn we dit jaar gestart met de Rijke Schooldag App, waar leerlingen zich kunnen inschrijven voor de activiteiten.
- Tenslotte heeft Kubus namens LOL na School meegeholpen aan het organiseren en realiseren van verschillende evenementen en stadsinitiatieven.
- De bewoners van Kwintes maakten een theatervoorstelling en hadden danslessen samen met wijkbewoners om meer verbinding in de wijk te genereren.
- In samenwerking met IDO zijn de zitdanslessen voortgezet en bij woonzorginstelling Korian zijn muziek- en danslessen gegeven voor ouderen.
- Tijdens de Kerst-Inn Lelystad in de Ontmoetingskerk zijn diverse activiteiten verzorgd en ook bij het Winterfestival in Lelystad Oost zijn er gedurende vier dagen culturele activiteiten verzorgd.
- Op de drie locaties van Coloriet Lelystad vonden in totaal 93 kunstlessen plaats, met gemiddeld 12 deelnemers per bijeenkomst.
- Aan de vijfde editie van het Huiskamerfestival in maart deden 85 artiesten mee en 850 mensen brachten een bezoek aan een of meerdere locaties. De dag werd afgesloten tijdens het CultuurCafé.
- Tijdens de Iktoon-maand in juni 2025 werd, naast vele openlessen en presentaties, zaterdag 28 juni een podium voor amateurkunst met dans-, zang- en muziekoptredens gemaakt op het Dukaatplein waaraan zo'n 120 amateurkunstenaars deelnamen.



Stichting Kubus in de provincie Flevoland

FleCk

FleCk organiseert haar activiteiten rond drie grote pijlers gekoppeld aan aparte subsidiestromen:

1. FleCk Primair Onderwijs (PO)
2. CultuurPlus – binnen de landelijke regeling Cultuureducatie met Kwaliteit 4 (CmK4)
3. FleCk Voortgezet Onderwijs (VO)

Al het werk van FleCk sluit aan op de provinciale Cultuurnota 2025-2028 'Bouwen aan de culturele samenleving in Flevoland'.

FleCk primair onderwijs (p.o.) en CultuurPlus

In de praktijk en in beleid vloeit veel van het werk van FleCk PO voort uit het Cultuur met Kwaliteit (CmK4) -programma: CultuurPlus. 2025 stond in het teken van het door ontwikkelen en uitrollen van CultuurPlus, dat vanaf 2025 een nieuwe fase inging. CultuurPlus biedt scholen, die stappen willen zetten op het gebied van cultuureducatie, een impuls om te werken aan kwaliteitsverbetering en verankering.

We bereikten in 2025 79 scholen (70% van de Flevolandse scholen excl. Almere) en ruim 15.100 leerlingen (73% van de Flevolandse leerlingen). Nooit eerder lag het bereik met CmK zo hoog. 12 van de deelnemende scholen hadden nog niet eerder deelgenomen aan CmK. 62% van de deelnemende scholen heeft een meerjarige overeenkomst ondertekend. Daarmee hebben we bijna het beoogde resultaat van 2026 (65%) gerealiseerd.

Adviestrajecten, professionalisering en begeleiding van scholen

In gesprekken met scholen onderzochten we welke kennis en vaardigheden nodig zijn om cultuureducatie binnen teams verder te versterken. Op basis daarvan ontwikkelden we maatwerkvoorstellen voor professionalisering, variërend van teamtrainingen tot begeleiding bij curriculumontwikkeling.

Alle scholen die deelnamen aan CultuurPlus namen in hun eerste jaar een vorm van professionalisering af bij FleCk of een lokale partner.

In totaal volgden 19 scholen en 21 leerkrachten een icc-cursus en namen 4 scholen deel aan een teamtraining visie. Daarnaast verzorgde FleCk diverse teamtrainingen, onder andere over cultuureducatie en burgerschap, het creatief proces, thematisch werken, procesgerichte cultuurdidactiek, cultuureducatie in een portfolio en vakoverstijgend werken. Lokale partners organiseerden disciplinegerichte trainingen voor schoolteams binnen muziek, theater/drama, beeldende kunst en film- en media-educatie.

Ook werd één leerkracht van een school die niet deelnam aan CultuurPlus bereikt met professionalisering. Deze school startte in schooljaar 2025–2026 alsnog met CultuurPlus.

De werkgroep schoolbegeleiding actualiseerde de begeleidingssystematiek en ontwikkelde de Flevo Cultuureducatie Scan. Dit zelfevaluatie-instrument helpt scholen en intermediairs ambities, plannen en scholingsvragen rond cultuureducatie te concretiseren. Het instrument is ontwikkeld in samenwerking met Claudia de Graauw en in overleg met het LKCA, zodat aansluiting blijft bij het landelijke zelfevaluatie-instrument Evi. Alle deelnemende scholen in trede 1 t/m 3 hebben de scan ingevuld.

Scholing voor intermediairs en kunstvakdocenten

Intermediairs volgden scholing over de vernieuwde werkwijze van CultuurPlus en de geactualiseerde begeleidingsinstrumenten.

Voor kunstvakdocenten startten we een samenwerking met CASE (Centre for Arts & Science Education), die leidt tot een tweedaagse training in 2026 en 2027.

Tijdens de winterontmoeting organiseerden we daarnaast een presentatie over veelgebruikte PO-methodes en werksessies voor kunstvakdocenten en intermediairs over thematisch werken.

Kwaliteitsverbetering cultuureducatie-aanbod

Samen met Flevolandse cultuurproducenten en lokale partners werkten we aan het actualiseren en structureren van de gezamenlijke werkwijze en van het cultuureducatie-aanbod. Dit resulteerde in ruim 50 beoordeelde en verbeterde lesmodules, gepubliceerd op de website Cultuur op School in Flevoland (Cosif). Fase 2 is inmiddels opgestart, waarin circa 40 modules worden gecontroleerd en waar nodig geactualiseerd. Daarnaast kregen makers en vakdocenten de mogelijkheid nieuwe pilots te testen in verschillende gemeenten, waarmee ongeveer 200 leerlingen werden bereikt. In twee gemeenten startten bovendien innovatieve trajecten als basis voor nieuwe gemeentelijke projecten.

In 2025 ontwikkelden we een plan voor de COSIF-website, een digitale omgeving waarin cultuureducatie-lesmodules voor scholen worden ontsloten. Samen met lokale partners maakten we afspraken over een toekomstbestendige werkwijze en vormgeving van lesmateriaal en website. Eind 2025 startte de bouw van het systeem en de omzetting van lessen naar een interactief format voor gebruik vanaf schooljaar 2026–2027.

Kansengelijkheid, netwerk en infrastructuur

We zijn gestart met het ontwikkelen van een strategie voor talentontwikkeling. FleCk-adviseurs volgden een training over de methode van de talentfluisteraar en de voorbereidingen voor een leernetwerk bij scholen zijn gestart. In maart organiseerden we een kick-off voor icc'ers en makers over kansengelijkheid en inclusie, met een bijdrage van Bodine Romijn (Universiteit Utrecht). In september kreeg dit thema een vervolg in een interne sessie.

Platformactiviteiten en netwerk

De Winterontmoeting, georganiseerd met Kunstlink, trok 90 deelnemers en stond in het teken van thematisch werken vanuit wereldoriëntatiemethodes. Daarnaast organiseerden we vier regionale CultuurPlus-dagen, gericht op kennisdeling en netwerkvorming. Deze dagen bereikten 73 leerkrachten en icc'ers van 36 scholen.

Impactmeting

FleCk droeg bij aan de ontwikkeling van een impactmeet-tool, samen met Kubus, Cultuurbedrijf Noordoostpolder, Meerpaal Dronten en Kunstlink. De tool werd eind 2025 getest en wordt in 2026 verder aangescherpt en uitgerold.

FleCk VO

In 2025 heeft FleCk, samen met vijf regionale partners – Muzisch Centrum, De Meerpaal, Kubus, Collage en Verbeelding & Co – gewerkt aan de doorontwikkeling van Studio VMBO naar Studio VO Cultuureducatie. Doel is structurele aandacht voor cultuureducatie op alle scholen voor voortgezet onderwijs in Flevoland, binnen een provincie breed lerend netwerk.

Om de behoeften van scholen in kaart te brengen zijn alle 23 VO-scholen (41 locaties) benaderd. Met 23 schoollocaties zijn zogeheten droomgesprekken gevoerd. De opbrengsten, vastgelegd via gespreksmethodes, opnames en notities, vormden de basis voor een onderzoeksrapport en voor A3-visuals per school die richting geven aan vervolggesprekken. De resultaten zijn daarnaast besproken in een online feedbacksessie met vijf docenten. Waarna we 5 projecten, die een vervolg zijn op de droomgesprekken, hebben voorzien van een impuls. Deze leggen we vast op video, met gesprekken en interviews, zodat we die weer kunnen presenteren op onze website.

De projectgroep kwam acht keer bijeen en investeerde in deskundigheidsbevordering, waaronder een draagvlaktraining. Daarbij heeft FleCk een de CuCo-training verzorgd samen met Plein-C. Daaraan namen 8 docenten deel.

Binnen de huidige Studio VMBO werden culturele programma's uitgevoerd, waaronder voorstellingen van De Bonte Hond, waarmee 128 leerlingen werden bereikt, en een pilot van Filmhub. Ook de website werd onder de loep genomen. De inzichten uit 2025 vormen de basis voor verdere ontwikkeling van cultuureducatie in het VO in Flevoland voor 2026.

Kunstlink Flevoland

Als provinciale ondersteuningsinstelling heeft Kunstlink zich in 2025 dagelijks ingezet om cultuurmakers en -beoefenaars in Flevoland te ondersteunen en te versterken. Daarbij stonden drie speerpunten centraal: versterken van de amateurkunst in de volle breedte, faciliteren en aanjagen van talentontwikkeling en versterken van de culturele infrastructuur.

Deze inzet werd concreet en tastbaar in onder andere 50 adviesgesprekken op maat. Bestuurders van verenigingen, cultuurmakers, creatieve initiatiefnemers, kunstorganisaties en jongeren kregen persoonlijk advies en ondersteuning. Of het nu ging om tips voor het werven van financiering, het leggen van waardevolle samenwerkingen, het meedenken over projectplannen of simpelweg het uitspreken van waardering, met elke stap hielp Kunstlink hen dichterbij de realisatie van hun plannen. In 2025 vond ook het eerste Kunstlink Café plaats, met als thema 'Where is the money?'. Tijdens deze inspirerende avond in cafésfeer ontdekten zo'n 35 deelnemers via workshops waar financieringsmogelijkheden liggen, hoe je die kunt benutten en wat de kracht van crowdfunding is. Het succes van deze bijeenkomst smaakte naar meer. In hetzelfde thema gaven we de [publicatie over het vinden van financiering](#) een update en haalden de banden met diverse fondsen aan.

Een belangrijke impuls voor jong talent kwam van het project *Boost jouw project*, dat in 2025 werd ontwikkeld en uitgevoerd. Tijdens pitchavonden in alle Flevolandse gemeenten kregen jongeren de kans hun creatieve ideeën te presenteren en er financiering voor te winnen. Er zijn in totaal 19 projecten uitgevoerd met deze laagdrempelige stimulering, die anders niet of in veel kleinere vorm hadden plaatsgevonden. De jonge initiatiefnemers kregen begeleiding, namen deel aan netwerkbijeenkomsten en werden zichtbaar gemaakt in het [Boost magazine](#). Ook Kunstbende was wederom een groot succes als hét platform waar jongeren hun creatieve talenten ontdekken, ontwikkelen en presenteren. Er namen 50 jongeren deel aan de voorronde en daarnaast hebben 70 jongeren een plek gevonden bij een van de workshops, activiteiten en podiumplekken. De acties hebben bijgedragen aan inspiratie, eigenaarschap en betrokkenheid van Flevolandse jongeren bij kunst en cultuur.

Op 9 december gingen de spotlights aan en was het tijd voor de Winterontmoeting: Showtime in het Agora Theater in Lelystad! Een feestelijke bijeenkomst waar Flevolandse kunstvakdocenten en (amateur)kunstenaars een kijkje namen in elkaars wereld met workshops, demo's, presentaties, sprankelende optredens en dinner. We zagen wat er het afgelopen jaar is ontwikkeld en gedaan in cultureel Flevoland en deelden de ervaringen met elkaar uit. Zo inspireerden we elkaar om van 2026 weer een kunstzinnig jaar te maken! Tijdens deze bijeenkomst werden onder andere het Boost magazine gelanceerd en een update van de Cultuurkaart gepresenteerd.

[De Cultuurkaart](#) zelf kreeg in 2025 een update en biedt inmiddels een overzicht van meer dan 200 culturele aanbieders in Flevoland. Er werd onderscheid aangebracht tussen vaste en tijdelijke programmering van podia, en ongeveer 40 koren kregen een plek in de publicatie. Daarnaast nam het aantal broedplaatsen zichtbaar toe. De Cultuurkaart maakt steeds beter inzichtelijk wat Flevoland cultureel te bieden heeft.

Op het gebied van het versterken van de culturele infrastructuur hebben we stappen gezet met het netwerk van FLevolands AmateurKunst Ondersteuners (FLAKON). Cultuurverbinders uit alle gemeenten bundelen hier hun krachten en delen informatie over landelijke ontwikkelingen en regelingen. We dienden onder andere met succes een gezamenlijke subsidieaanvraag in voor netwerkversterking in Flevoland.

Daarnaast speelde Kunstlink een actieve rol als aanjager binnen diverse regionale netwerken, zoals FLUC (FLevolands Urban Collective), de Beweegalliantie en Flever, gericht op kunst in het sociaal domein. Ook landelijk werd Flevoland sterker gepositioneerd, onder meer door deelname aan het samenwerkingsverband van de Raad van 12, waarin provinciale instellingen hun kennis en expertise bundelen.

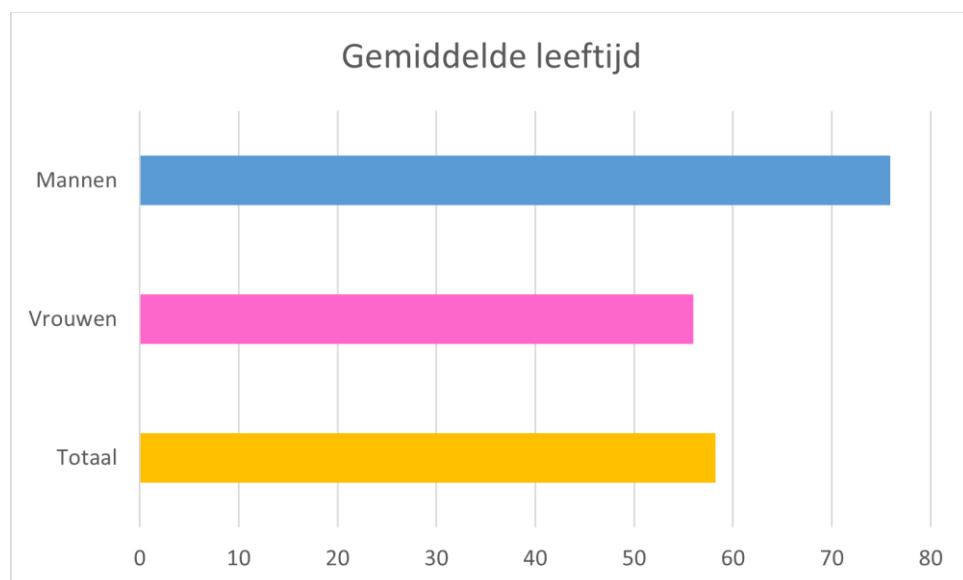
Als verbindende schakel en 'spin in het web' wist Kunstlink voortdurend nieuwe kansen te creëren. Door partijen op een natuurlijke manier met elkaar te verbinden, werd de culturele sector in Flevoland in 2025 verder versterkt en verrijkt.

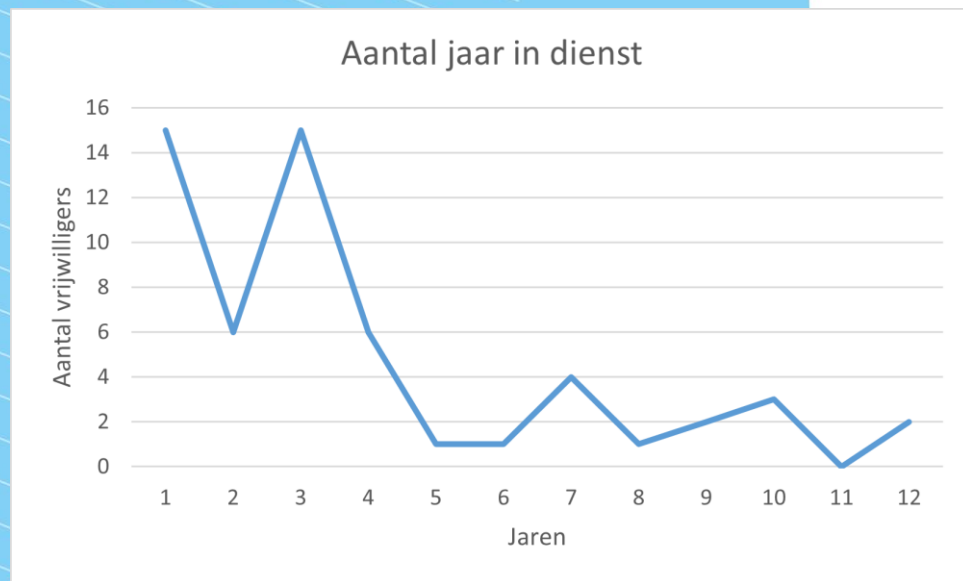
Social Return on Investment

De gemeente vraagt de stichting jaarlijks om maatschappelijk verantwoord te ondernemen in relatie tot de toegezegde subsidie. Het gaat om de invulling van werkzaamheden gericht op (re)integratie van werkloze Lelystedelingen en ook doelgroepen uit het speciaal en praktijkonderwijs op de arbeidsmarkt. In 2025 zijn we hier als volgt mee omgegaan:

- Er zijn rond de 55 vrijwilligers en stagiaires actief. Zij zijn meer dan waardevol: we kunnen niet meer bestaan zonder deze pool. Het biedt de vrijwilligers, naast een aangename tijdsbesteding, zelfvertrouwen, ervaring en participatie in de maatschappij.
- Middels de inkoop bij Schoonmaakservice Flevoland leveren we een bijdrage aan de re-integratie van Lelystedelingen die een afstand hebben tot de arbeidsmarkt. Schoonmaakservice Flevoland maakt onderdeel uit van Het Werkbedrijf Lelystad.

Gemiddelde leeftijd vrijwilligers en aantal jaren actief bij De Kubus:





Verhuur

Als exploitant van het gebouw hebben de volgende 'vaste' huurders gebruik gemaakt van de kantoor- en winkelruimte in het pand: Kunstuitleen Lelystad, videoproduktiebedrijf Klei Dat Zijn Wij, Logopedie Flevoland, Striktly Live en vormgevingsstudio Rodenhuis. De theaterzaal, foyer en leslokalen zijn voor activiteiten verhuurd geweest aan partners uit voornamelijk het educatieve, culturele en maatschappelijke veld.

- De theaterzaal en overige ruimtes zijn 83 dagdelen verhuurd; dit heeft 5.070 bezoekers getrokken. Dit zijn 215 meer bezoekers t.o.v. 2024.
- Met de wekelijkse verhuur aan amateurkunst beoefenaars zijn in totaal 2369 bezoekers geteld in 144 dagdelen; dit zijn 417 meer bezoekers t.o.v. 2024.
- Totaal betekent dit 632 meer bezoekers voor verhuur t.o.v. 2024.

Financieel resultaat en vooruitblik

In 2025 is de totale gerealiseerde opbrengst € 6,1 miljoen, waar € 5,3 begroot was. Er is een positief resultaat van € 35.340,- gerealiseerd. Dit heeft een positief effect op het eigen vermogen van de stichting.

Het verschil tussen het begrote en gerealiseerde resultaat wordt veroorzaakt door:

- Er zijn voornamelijk meer subsidies ontvangen dan begroot, vanwege meerdere projecten zoals onder andere Boost jouw Project, waarvoor later in het jaar een aanvraag is gedaan.
- Meer inkomsten á € 200.000,- vanwege extra subsidies voor kwaliteitsverbeteringen. Onder andere de leslokalen zijn vernieuwd, gemoderniseerd en hebben een uniforme uitstraling. Ook is de podiumvloer vervangen, werd de website doorontwikkeld en is er ontwikkeld in ICT hardware en software.
- De les gelden zijn begroot op € 447.000,- en hebben een realisatie van € 507.591,-.
- Er is een schenking van € 5.000,- aan stichting de Kubus gedaan, welke 5 jaar lang loopt (totaal € 25.000,-).
- De stichting bouwt verder aan het waarborgen van de continuïteit om toekomstige tegenvallers te kunnen opvangen en te werken naar een gezond eigen vermogen.

Begroting 2026

Opbrengsten	Begroting 2026
Subsidies Kubus (O&S en KIU)	€ 1.963.720
Subsidies FleCk en Kunstlink	€ 1.673.185
Subsidies Overig	€ 229.782
Eigen opbrengsten activiteiten en programmering	€ 1.683.077
Totaal Opbrengsten	€ 5.549.764

Kosten	Begroting 2026
Personeelskosten	€ 3.363.933
Huisvesting	€ 481.266
Overige bedrijfskosten	€ 315.540
Afschrijvingen	€ 47.927
Overige kosten activiteiten en programmering	€ 1.341.098
Totaal kosten	€ 5.549.764

Resultaat	€ -
------------------	------------

Alex van Zijl
Directeur-bestuurder
Lelystad, 30 april 2026

4. Verslag Raad van Toezicht

De Raad van Toezicht (RvT) en de directeur-bestuurder hebben opnieuw de algemene opvattingen in de sector cultuur over goed bestuur, toezicht en verantwoording, zoals samengevat in de 'Governance Code Cultuur', onderschreven. De directeur-bestuurder is bestuursverantwoordelijk en de RvT houdt toezicht op het beleid en de algemene gang van zaken binnen de stichting.

De RvT is in 2025 7 keer bijeengekomen. Belangrijke onderwerpen waren statusupdates van verschillende subsidieaanvragen, de interne organisatie, de financiële positie van de stichting en de samenstelling van de RvT.

Het jaarlijkse functionerings- en beoordelingsgesprek met de directeur-bestuurder is gevoerd door de voorzitter. De RvT heeft haar eigen functioneren geëvalueerd. De continuïteit binnen de RvT blijft gewaarborgd met een rooster van aftreden.

De auditcommissie is in 2025 4 keer bijeengekomen. Daarbij zijn de begroting, de kwartaalresultaten, de managementletter en de financiële processen met de directeur-bestuurder en manager bedrijfsvoering besproken.

Nevenactiviteiten leden Raad van Toezicht en directeur-bestuurder Stichting de Kubus, per 31 december 2025

Buck Jüch, voorzitter RvT

- Directeur-eigenaar B-Unltd BV

bezoldigd

Gerrit Groot, lid RvT

- Projectcoördinator School's Cool Dronten
- Secretaris in het bestuur van Humanitas, Afdeling Lelystad-Dronten

bezoldigd

onbezoldigd

Peter Pels, lid RvT

- Griffier van de gemeente Dronten

bezoldigd

Joop Meijer, lid RvT en auditcommissie

- Fractie-assistent/Commissielid D66 gemeente Lelystad

bezoldigd

Laura Bouwmeester, lid RvT

- Lid algemeen bestuur waterschap Zuiderzeeland
- Voorzitter stichting Innercircle
- Voorzitter stichting Uitgast
- Lid raad van toezicht Flever
- Voorzitter stichting Evenementenhandboek Veiligheid
- Eigenaar Rederijk

bezoldigd

onbezoldigd

onbezoldigd

onbezoldigd

onbezoldigd

bezoldigd

Alex van Zijl, directeur-bestuurder

- Eigenaar Teaming Nederland en Waddenkracht; Trainingen en organisatieadvies

bezoldigd

Rooster van aftreden Raad van Toezicht Stichting de Kubus

Leden van de Raad van Toezicht worden statutair voor vier jaar benoemd en zijn maximaal één keer herbenoembaar voor een tweede termijn van vier jaar.

Naam	functie	sinds	aftreden
Buck Jüch	Voorzitter	15/5/2024	15/5/2028
Gerrit Groot	Lid	1/9/2019 1/9/2023	1/9/2023 1/9/2027
Peter Pels	Lid	1/9/2019 1/9/2023	1/9/2023 1/9/2027
Joop Meijer	Lid Voorzitter auditcie	13/4/2023	13/4/2027
Laura Bouwmeester	Lid Lid auditcie	22/1/2024	22/1/2028

5. Balans Stichting de Kubus per 31 december 2025

Stichting Kubus			
Balans per	Bedragen x € 1		
	31-dec-25	31-dec-24	
<i>Vaste Activa</i>			
Installaties Grote Zaal	7.123	12.374	
Inventaris	83.045	96.199	
ICT	31.058	47.294	
Instrumenten	5.582	5.967	
	126.808	161.833	
<i>Vlottende en overlopende activa</i>			
Voorraad	2.631	3.915	
Debiteuren	250.280	232.373	
Subsidie vorderingen	25.296	2.198	
Belastingen en sociale premies	19.208	6.993	
Overige vorderingen en overlopende activa	32.168	35.027	
	329.583	280.506	
<i>Liquide middelen</i>			
Liquide middelen	17.100	45.346	
Deposito rekeningen	2.400.000	2.024.000	
	2.417.100	2.069.346	
<i>Totale activa</i>	2.873.492	2.511.686	
<i>Eigen vermogen</i>			
Overige reserves	156.436	143.191	
Resultaat boekjaar	35.340	13.245	
	191.776	156.436	
Bestemmingsreserve	328.454	94.890	
<i>Totaal eigen vermogen</i>	520.230	251.326	
<i>Egalisatievoorziening</i>	200.000	215.000	
<i>Kortlopende schulden en overlopende passiva</i>			
Crediteuren	666.883	448.647	
Overige schulden en overlopende passiva	761.913	829.374	
Vooruit ontvangen subsidies	547.629	614.129	
Belastingen en sociale premies	176.838	153.211	
	2.153.262	2.045.361	
<i>Totale passiva</i>	2.873.492	2.511.686	
<i>Nog te verdelen resultaat</i>	0	0	

6. Staat van baten en lasten Stichting de Kubus 2025

Stichting de Kubus		Realisatie 2025	Begroting 2025	verschil realisatie en begroting 2025	Realisatie 2024
Opbrengsten					
Subsidies Gemeente Lelystad	a	2.325.758	2.099.118	11%	2.069.966
Subsidies Provincie	b	1.598.680	1.301.576	23%	1.269.338
Subsidies Overig	c	565.612	279.790	102%	331.869
Compensatie huur	d	300.000	300.000	0%	300.000
Opbrengst lesgelden	e	507.591	447.000	14%	422.158
Overige opbrengsten	f	797.800	810.520	-2%	875.351
Giften en donaties	g	6.000	0		5.020
Totale Opbrengsten		6.101.442	5.238.004	16%	5.273.702
Kosten					
Salarissen	h	2.785.599	2.829.196	-2%	2.356.470
Inhuur externen	i	280.424	239.492	17%	273.307
Huisvestingskosten	j	570.556	518.975	-1%	466.420
Overige bedrijfskosten	k	311.653	271.621	15%	322.127
Afschrijvingen	l	43.319	51.920	-14%	37.166
Directe uitvoeringskosten projecten en activiteiten	m	2.074.552	1.326.718	54%	1.804.968
Totale Kosten		6.066.102	5.237.922	14%	5.260.459
Resultaat		35.340	82		13.245
		<i>resultaat</i>			<i>resultaat</i>

Waarderingsgrondslagen

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld op basis van Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving 640 "Organisaties-zonder-winststreven". Alle bedragen zijn in euro's.

Waarderingsgrondslagen van de balans

De **vaste activa** worden gewaardeerd op basis van historische kostprijs. Jaarlijks worden hierop de afschrijvingen in mindering gebracht. De afschrijvingen zijn bepaald op basis van de geschatte levensduur en met inachtneming van een eventuele restwaarde.

De **voorraden** worden gewaardeerd op basis van historische kostprijs of lagere marktwaarde. Jaarlijks vindt per ultimo einde jaar een inventarisatie van de voorraden plaats.

Vorderingen worden gewaardeerd tegen de nominale waarde. Indien nodig wordt rekening gehouden met bijzondere waardeverminderingen, waaronder voorzieningen voor oninbaarheid.

De liquide middelen zijn gewaardeerd op nominale waarde en zijn op zeer korte termijn aanwendbaar.

Er is een voorziening gevormd voor na balansdatum te ontvangen subsidies en balansdatum te verrichten tegenprestaties uit hoofde van een contract indien dit verschil negatief is.

Om deze reden is een **egalisatievoorziening** gevormd. Deze is gewaardeerd tegen de nominale waarde voor het verschil tussen de te ontvangen subsidies en de uitgaven die naar verwachting noodzakelijk zijn om de verplichtingen af te wikkelen.

De bestemmingsreserves zijn gevormd voor specifieke bestedingsdoeleinden en worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Kortlopende schulden worden gewaardeerd tegen de nominale waarde.

Grondslagen van Resultaatbepaling

De baten en lasten worden toegerekend aan de boekjaren waarop deze betrekking hebben.

Subsidiebaten worden pas opgenomen op het moment dat de hierop betrekking hebbende activiteiten zijn gerealiseerd en er is voldaan aan de subsidievoorwaarden.

Afschrijvingslasten worden bepaald op basis van de geschatte levensduur met inachtneming van een eventuele restwaarde.

De pensioenverplichtingen aan werknemers zijn ondergebracht bij bedrijfstakpensioenfonds PFZW.

Het Product Realisatie overzicht heeft onder meer als doel om inzage te verschaffen in de besteding van de subsidie van de Gemeente Lelystad.

De toerekening van de personeelslasten naar de projecten is gebaseerd op uren registratie van de gewerkte tijd, tegen (integrale) kostprijs.

De verdeling van de subsidie geschiedt naar afdeling en/of naar project.

Voor de toerekening van de indirecte kosten wordt als basis de formule Totaal loonkosten Afdeling gedeeld door Totaal loonkosten Kubus gehanteerd of op basis van afgesproken percentages met de subsidieverstrekters.

Vergelijking met voorgaand jaar

De gehanteerde grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn ongewijzigd gebleven ten opzichte van het voorgaande jaar. De vergelijkende cijfers zijn slechts voor vergelijkingsdoeleinden aangepast.

7. Toelichting Balans per 31 december 2025 Stichting de Kubus

Stichting Kubus					
Toelichting op de balans per					
Vaste Activa	Waarde per 31 december 2024	Investeri ngen 2025	Desinveste ringen 2025	Afschrijvi ngen 2025	Waarde per 31 december 2025
Grote Zaal Kubus	12.374	0	0	5.250	7.123
Inventaris Kubus	96.199	3.756	0	16.909	83.045
ICT Kubus	47.294	3.089	0	19.324	31.058
Instrumenten Kubus	5.967	1.450	0	1.835	5.582
	161.833	8.294	0	43.319	126.808

De afschrijvingspercentages zijn
als volgt per jaar:

Inventaris	10-20%
ICT	20-33%
Instrumenten	10-20%

Stichting Kubus		
Toelichting op de balans per		
Debiteuren	31 december 2025	31 december 2024
Debiteuren	255.185	236.749
Debiteuren kwesies	1.835	2.800
Voorziening dubieuze debiteuren	-6.739	-7.176
	250.280	232.373

Het debiteurensaldo betreft de per balansdatum nog niet betaalde facturen voor les gelden en opbrengsten
overige activiteiten. Voor het risico van niet betalende debiteuren is een voorziening gevormd.

Mutatieoverzicht voorziening dubieuze debiteuren

	31 december 2025	31 december 2024
Stand 1 januari	7.176	10.932
Afboeking wegens oninbaarheid vorderingen	-1.859	-4.740
Dotatie voorziening	1.422	984
Stand per balansdatum	6.739	7.176

	<u>31 december 2025</u>	<u>31 december 2024</u>
Subsidie vorderingen		
Nog te ontvangen subsidies overig	2.740	1.480
Nog te ontvangen subsidies Gemeente Lelystad	718	718
Nog te ontvangen subsidies Provincie Flevoland	<u>21.839</u>	<u>0</u>
	25.296	2.198

De nog te ontvangen subsidies per 31 december 2025 betroffen subsidies die voor 2025 waren toegezegd en die op balansdatum nog niet (volledig) waren ontvangen.

	<u>31 december 2025</u>	<u>31 december 2024</u>
Te vorderen		
Omzetbelasting 4 ^e kwartaal	<u>19.208</u>	<u>6.993</u>
	19.208	6.993

	<u>31 december 2025</u>	<u>31 december 2024</u>
Vooruitbetaalde kosten	9.887	26.269
Nog te ontvangen gelden	<u>22.280</u>	<u>8.758</u>
	32.168	35.027

Vooruitbetaalde kosten zijn kosten die betrekking hebben op de komende periode, maar die reeds zijn betaald (bijv. abonnementen). Nog te ontvangen gelden zijn bedragen die betrekking hebben op de afgelopen periodes maar later daadwerkelijk zijn ontvangen.

Stichting Kubus

Toelichting op de balans per

	<u>31 december 2025</u>	<u>31 december 2024</u>
Liquide middelen	2.417.100	2.069.346
Kas	1.089	979
Buckaroo	500	509
Rekening courant ABN AMRO	<u>15.511</u>	<u>43.857</u>
Subtotaal liquide middelen	17.100	45.346
Spaar- en depositorekeningen	<u>2.400.000</u>	<u>2.024.000</u>
Totaal liquide middelen	2.417.100	2.069.346

De liquide activa zijn gewaardeerd tegen nominale waarde. De saldi betreffen de liquiditeiten in kas, op bankrekeningen en op spaarrekeningen.

De spaarrekeningen kunnen op elk moment worden aangesproken en worden gebruikt om (tijdelijk) overtollig kasgeld te stallen tegen een acceptabele rentevergoeding.

Stichting Kubus**Toelichting op de balans per****Eigen vermogen**

Het eigen vermogen bestaat uit de overige reserves en de bestemmingsreserves en is gewaardeerd tegen nominale waarde.

Overige reserves

De overige reserves betreffen het beginkapitaal en de exploitatiesaldi over de afgelopen jaren.

	<u>31 december 2025</u>	<u>31 december 2024</u>
Stand 1 januari	156.436	143.191
Resultaat boekjaar (na resultaatbestemming)	35.340	13.245
Stand per balansdatum	191.776	156.436

Bestemmingsreserves

Vanuit het resultaat zijn de volgende bestemmingsreserves gevormd/aangehouden;

	<u>31 december 2025</u>	<u>31 december 2024</u>
Bestemmingsreserve langdurig zieken	76.686	67.963
Bestemmingsreserve veranderende regelgeving	21.768	21.768
Bestemmingsreserve aanpassen ICT en website	0	5.159
Bestemmingsreserve wachtlijst verminderen i.c.m. weekendopening	200.000	0
Bestemmingsreserve BC reserveringssysteem / Planned Culture	30.000	0
	<u>328.454</u>	<u>94.890</u>

Bestemmingsreserve langdurig zieken

	<u>31 december 2025</u>	<u>31 december 2024</u>
Stand 1 januari	67.963	24.783
Dotatie	8.722	43.179
Onttrekking	0	0
Stand per balansdatum	76.686	67.963

Voor langdurig zieken is een voorziening gevormd op basis van de verwachte loonkosten van een werknemer in de eerste twee jaren van de arbeidsongeschiktheid (voor medewerkers die naar verwachting niet zullen terugkeren in het arbeidsproces), gebaseerd op 100% gedurende het eerste jaar en 70% gedurende het tweede jaar. Kubus heeft geen ziekteverzuimverzekering die dergelijke kosten dekt.

Bestemmingsreserve veranderende regelgeving

	<u>31 december 2025</u>	<u>31 december 2024</u>
Stand 1 januari	21.768	6.768
Dotatie	0	15.000
Onttrekking	0	0
Stand per balansdatum	21.768	21.768

Bestemmingsreserve aanpassen ICT en website

	<u>31 december 2025</u>	<u>31 december 2024</u>
Stand 1 januari	5.159	26.603
Dotatie	0	0
Onttrekking	5.159	21.445

Stand per balansdatum	0	5.159
-----------------------	---	-------

Bestemmingsreserve wachtlijst verminderen i.c.m. weekendopening

	31 december 2025	31 december 2024
Stand 1 januari	0	0
Dotatie	200.000	0
Onttrekking	0	0
Stand per balansdatum	200.000	0

Bestemmingsreserve BC reserveringssysteem / Planned Culture

	31 december 2025	31 december 2024
Stand 1 januari	0	0
Dotatie	30.000	0
Onttrekking	0	0
Stand per balansdatum	30.000	0

Egalisatievoorziening

	31 december 2025	31 december 2024
Stand 1 januari	215.000	0
Dotatie	0	215.000
Onttrekking	15.000	0
Stand per balansdatum	200.000	215.000

Stichting de Kubus heeft in 2024 de beslissing genomen om €215.000,- te storten in een egalisatievoorziening. Gezien de opgelegde bezuinigingen van de komende jaren kan dit gebruikt worden om mogelijke toekomstige verliezen op te vangen, tot zover de voorziening reikt. De bestemmingsreserves zijn geactualiseerd.

Stichting Kubus

Toelichting op de balans per

Kortlopende schulden en overlopende passiva

Deze posten zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde.

	31 december 2025	31 december 2024
Crediteuren	666.883	448.647

Het saldo betreft de inkoopfacturen die per balansdatum nog betaald moeten worden.

		31 december 2025	31 december 2024
Overige schulden en overlopende passiva			
Dit saldo betreft:			
Vooruit ontvangen inkomsten	a	310.678	334.992
Nog te betalen kosten projecten	b	19.020	41.050
Nog te betalen kosten	c	61.755	72.862
Nog te betalen verlofuren	d	145.529	155.848
Nog te betalen ziekteverzuim	e	34.466	46.115
Nog te betalen vakantiegeld	f	101.712	91.552
Nog te betalen persoonlijk opleidingsbudget	g	79.994	75.764
Diverse overige schulden	h	8.759	11.191
		761.912	829.374

- a. De vooruit ontvangen inkomsten zijn de lesgelden en opbrengsten projecten voor 2025-2026 die reeds in 2025 zijn gefactureerd.
- b. De nog te betalen kosten projecten zijn projectkosten en verplichtingen die betrekking hebben op voorgaande periode maar waarvan de facturen pas later binnenkomen en worden betaald.
- c. De nog te betalen kosten zijn kosten en verplichtingen (niet zijnde projectkosten) die betrekking hebben op voorgaande periode maar waarvan de facturen pas later binnen komen en worden betaald.
- d. e. Nog te betalen verlofuren zijn de kosten van de verlofuren die de medewerkers nog niet hebben opgenomen en nog te betalen ziekteverzuim de kosten van zieke medewerkers na het boekjaar.
- f. Nog te betalen vakantiegeld is het opgebouwde vakantiegeld over de maanden juni 2025 t/m december 2025, dat in mei 2026 wordt uitbetaald.
- g. Nog te betalen persoonlijk opleidingsbudget betreft het saldo van de persoonlijke reserveringen van medewerkers (verminderd met de individuele bestedingen van dit opleidingsbudget door medewerkers) die zij de komende jaren kunnen inzetten voor opleidingen. Dit is in de cao vastgelegd.
- h. Diverse overige schulden zijn schulden die niet onder de voorgaande categorieën vallen.

	<u>31 december 2025</u>	<u>31 december 2024</u>
Vooruit ontvangen subsidies		
Dit saldo betreft:		
Vooruit ontvangen subsidie Gemeente Lelystad	47.996	80.438
Vooruit ontvangen subsidie Provincie Flevoland	128.467	165.894
Vooruit ontvangen subsidies overig	<u>371.166</u>	<u>367.796</u>
	547.629	614.129

De vooruit ontvangen subsidies zijn voornamelijk subsidies voor de projecten van FleCk, Flevo On Stage en Cultuurplus, die al ontvangen zijn maar betrekking hebben op de komende periode.

Stichting Kubus

Toelichting op de balans per

	<u>31 december 2025</u>	<u>31 december 2024</u>
Nog te betalen belastingen en sociale premies		
Het saldo betreft:		
Loonheffing	107.904	95.496
Pensioenpremie	<u>68.934</u>	<u>57.715</u>
	176.838	153.211

Niet uit de balans blijvende verplichtingen

Huurovereenkomsten

Voor de huur het pand aan de Agorabaan 3 te Lelystad is een huurovereenkomst afgesloten met Gemeente Lelystad. Ingangsdatum van de huurovereenkomst is 1 januari 2009. Deze overeenkomst had een looptijd van vijf jaar. Hierna is de overeenkomst telkens voortgezet voor aansluitende perioden van telkens 5 jaar. Opzegging kan plaatsvinden aan het einde van een huurperiode, met inachtneming van een opzegtermijn van 1 jaar.

8. Toelichting Staat van baten en lasten Stichting de Kubus 2025

Algemeen

In deze jaarrekening zijn ten behoeve van de subsidiënten de verantwoordingen voor Kubus, Kunstlink en FleCk integraal opgenomen.

De toelichting op afzonderlijke posten staan in de toelichting winst- en verliesrekening Kubus.

Personeel

Gemiddeld aantal fte boekjaar:

	2024	2025
Totaal	37,2	37,3

Pensioenlasten

De pensioenlasten zijn opgenomen onder de salarissen.

	2024	2025
	180.607	198.036

De dekkingsgraad van het pensioenfonds bedroeg in december 2025 117,7%.

Beloning bestuurder

De WNT is van toepassing op Stichting De Kubus Centrum voor Kunst en Cultuur. Het toepasselijke bezoldigingsmaximum is in 2025 € 246.000,-

Leidinggevende topfunctionarissen met dienstbetrekking en leidinggevende topfunctionarissen zonder dienstbetrekking vanaf de 13e maand van de functievervulling.

Gegevens		
Bedragen x € 1		
	A. van Zijl	A. van Zijl
Functiegegevens	Directeur- bestuurder	Directeur- bestuurder
Kalenderjaar	2024	2025
Aanvang en einde functievervulling	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12
Omvang dienstverband (als deeltijdfactor in FTE)	1	1
Dienstbetrekking?	Ja	Ja
Bezoldiging		
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	129.850	131.292
Beloningen betaalbaar op termijn (pensioenbijdrage)	15.158	15.045
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	233.000	246.000
-/- Onverschuldigd betaald en nog niet terug ontvangen bedrag	N.v.t.	N.v.t.
Bezoldiging		
Het bedrag van de overschrijding en de reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	N.v.t.	N.v.t.
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	N.v.t.	N.v.t.

Beloning Raad van Toezicht

De leden van de Raad van Toezicht van De Kubus hebben geen dienstverband met Stichting de Kubus.

Gegevens					
bedragen x € 1	B. Jüch	P. Pels	G. Groot	J. Meijer	L. Bouwmeester
Functiegegevens	Voorzitter	Lid	Lid	Lid	Lid
Aanvang en einde functieervulling in 2025	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12
Bezoldiging					
Bezoldiging	1.600	1.600	1.600	1.600	1.600
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	36.900	24.600	24.600	24.600	24.600
-/- Onverschuldigd betaald en nog niet	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Terugontvangen bedrag					
Bezoldiging	0	0	0	0	0
Het bedrag van de overschrijding en de reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Gegevens 2024					
bedragen x € 1	B. Jüch	P. Pels	G. Groot	J. Meijer	L. Bouwmeester
Functiegegevens	Voorzitter	Lid	Lid	Lid	Lid
Aanvang en einde functieervulling in 2024	15/05 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	22/01 - 31/12
Bezoldiging					
Bezoldiging	938	1.500	1.500	1.500	1.500
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	34.950	23.300	23.300	23.300	23.300

9. Controleverklaring accountant

Aldus vastgesteld d.d. 20 mei 2026



Alex Zijl (26 mei 2026 13:53:58 GMT+2)

De heer A. van Zijl
Directeur-bestuurder



CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan: de raad van Toezicht van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur

Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2025

Ons oordeel

Wij hebben de jaarrekening 2025 van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur te Lelystad gecontroleerd.

Naar ons oordeel geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur op 31 december 2025 en van het resultaat over 2025 in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en in overeenstemming met de bepalingen van en krachtens de Wet normering topinkomens (WNT).

De jaarrekening bestaat uit:

- de balans per 31 december 2025;
- de winst- en verliesrekening over 2025; en
- de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

Wij hebben vastgesteld dat de Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur zich met betrekking tot de subsidies voor: begrotingssubsidie activiteiten 2025 (kenmerk: 2025/00086 de datum 11 december 2024), Intendant Amateurkunst 2025 (kenmerk: 2025/00087 de datum 12 december 2024), Combinatiefuncties kernscholen (kenmerk: 2025/00089 de datum 16 december 2024), Cultuurcoach 2025 (kenmerk: 2025/00090 de datum 16 december 2024), Flevo on Stage (kenmerk 2023/00271 de datum 5 oktober 2023-gemeente Lelystad en kenmerk: 18225126-FCP), Investeringsubsidie 2025 (kenmerk 2025/33602 de datum 26 mei 2025), FleCK PO 2025 (kenmerk: 663), FleCK VO 2025 (kenmerk: 671), Kunstlink Flevoland 2025 (kenmerk: 679), FleCK CmK4 - CultuurPlus 2025 (kenmerk 658-provincie Flevoland en kenmerk: 18688335-FCP) en de aanvullende aanvraag FleCK CmK4-Cultuurplus (kenmerk: 4298), heeft gehouden aan de verbonden verplichtingen zoals beschreven in hoofdstuk 4 van de Algemene Subsidieverordening Flevoland 2012 en hoofdstuk 3 van de subsidiebeschikkingen.

De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden en de Regeling Controleprotocol Wet normering topinkomens (WNT) 2025 vallen. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Naleving anticumulatiebepaling WNT niet gecontroleerd

In overeenstemming met de Regeling Controleprotocol WNT 2025 hebben wij de anticumulatiebepaling, bedoeld in artikel 1.6a WNT en artikel 5, lid 1, sub n en o Uitvoeringsregeling WNT, niet gecontroleerd. Dit betekent dat wij niet hebben gecontroleerd of er wel of niet sprake is van een normoverschrijding door een leidinggevende topfunctionaris vanwege eventuele dienstbetrekkingen als leidinggevende topfunctionaris bij andere WNT-plichtige instellingen, alsmede of de in dit kader vereiste toelichting juist en volledig is.

Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie

Het jaarverslag omvat andere informatie, naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controle-werkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven.



Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van het bestuur en de raad van toezicht voor de jaarrekening

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en de bepalingen van en krachtens de Wet normering topinkomens (WNT).

In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de onderneming in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de stichting te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

De raad van toezicht is verantwoordelijk voor het uitoefenen van toezicht op het proces van financiële verslaggeving van de stichting.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate, maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

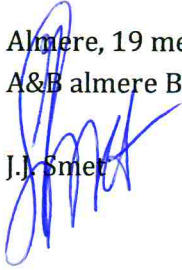
Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, de Regeling Controleprotocol 2025, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten.
- Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gereede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een stichting haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met de raad van toezicht onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Almere, 19 mei 2026
A&B almere B.V.

J.J. Smet



10. Goedkeuring Raad van Toezicht

Aldus vastgesteld in haar vergadering d.d. 20 mei 2026

De heer B. Jüch
Voorzitter



De heer G. Groot
Lid



De heer P. Pels
Lid



De heer J. Meijer
Lid auditcommissie



Mevrouw L. Bouwmeester
Lid auditcommissie



11. Staat van baten en lasten Kubus 2025

Stichting de Kubus		Realisatie 2025	Begroting 2025	verschil realisatie en begroting 2025	Realisatie 2024
Opbrengsten					
Subsidies Gemeente Lelystad	a	2.325.758	2.099.118	11%	2.069.966
Subsidies Provincie	b	1.598.680	1.301.576	23%	1.269.338
Subsidies Overig	c	565.612	279.790	102%	331.869
Compensatie huur	d	300.000	300.000	0%	300.000
Opbrengst lesgelden	e	507.591	447.000	14%	422.158
Overige opbrengsten	f	797.800	810.520	-2%	875.351
Giften en donaties	g	6.000	0		5.020
Totale Opbrengsten		6.101.442	5.238.004	16%	5.273.702
Kosten					
Salarissen	h	2.785.599	2.829.196	-2%	2.356.470
Inhuur externen	i	280.424	239.492	17%	273.307
Huisvestingskosten	j	570.556	518.975	-1%	466.420
Overige bedrijfskosten	k	311.653	271.621	15%	322.127
Afschrijvingen	l	43.319	51.920	-14%	37.166
Directe uitvoeringskosten projecten en activiteiten	m	2.074.552	1.326.718	54%	1.804.968
Totale Kosten		6.066.102	5.237.922	14%	5.260.459
Resultaat		35.340	82		13.245
		<i>resultaat</i>			<i>resultaat</i>

12. Staat van baten en lasten Kubus 2025 toelichting

Kubus gedetailleerd		Realisatie 2025	Begroting 2025	verschil realisatie/ begroting 2025	Realisatie 2024
Opbrengsten					
Subsidies Gemeente Lelystad	a	1.804.002	1.804.002	0	1.489.405
Subsidies onontkoombare kostenstijging 2024	a	0	0	0	75.000
Subsidies Gemeente Lelystad investering cult. org.	a	198.027	0	198.027	50.000
Subsidie Gemeente Lelystad Intendant	a	61.500	62.275	-775	59.593
Subsidie Gemeente Lelystad Kunst en Cultuur Coloriet	a	20.000	0	20.000	0
Subsidie Gemeente Lelystad Pak het Podium	a	25.000	25.000	0	25.000
Subsidie Gemeente Lelystad CF Cultuurcoach	a	21.789	24.151	-2.362	21.754
Subs. Gemeente Lelystad ontdek je Culturele Stad	a	0	0	0	7.491
Subsidie Gemeente Lelystad - Makerslab - The Cube (2023)	a	0	0	0	32.507
Subsidie Gemeente Lelystad - The Cube Regulier 2024	a	38.932	20.000	18.932	61.068
Subsidie Gemeente Lelystad - HipHop Comics - The Cube 2025	a	50.000	0	50.000	100.000
Subsidie Gemeente Lelystad - WMO	a	0	20.000	-20.000	0
Subsidie Gemeente Lelystad voor Kunstbende	a	6.000	6.000	0	6.000
Projectsubsidie Gemeente Lelystad Ik Toon/Huiskamerfestival	a	17.687	0	17.687	11.500
Subsidie Gemeente Lelystad combinatiefuncties kernscholen	a	27.910	29.119	-1.209	27.865
Subsidie Gemeente SKALA 2024, in 2025	a	54.911	0	54.911	70.089
Subsidie Gemeente Lelystad SKALA 2025	a	0	108.571	-108.571	32.694
Subsidie Provincie FleCk	b	601.496	587.100	14.396	569.719
Subsidie Provincie FleCk VO	b	258.210	249.086	9.124	241.137
Subsidie Provincie Kunstlink Boost 2025	b	192.797	0	192.797	0
Subsidie Provincie Impacttool Flevoland	b	10.000	0	10.000	0
Subsidie Provincie Kunstlink	b	298.123	278.100	20.023	271.192
Subsidie Prov. Flevoland CultuurPlus	b	196.093	187.290	8.803	187.290
Subsidie Prov. Flevoland CultuurPlus Extra	b	41.961	0	41.961	0
Subsidie Cultuurplus FCP	c	158.822	0	158.822	216.559
Subsidie FCP CultuurPlus CmK4 (2025 - 2028)	c	148.643	187.290	-38.648	0
Subsidie St. Kunstbende voor Kunstbende	c	26.259	15.000	11.259	18.980
Subsidie Gem. Almere & Noordoostpolder Kunstbende	c	17.839	15.000	2.839	19.372
Subsidie FCP bijdrage The Cube (2023)	c	0	0	0	5.364
Subsidie FCP The Cube Aeres	c	18.192	0	18.192	0
Subsidie FCP The Cube Landstede	c	14.219	0	14.219	0
Subsidie FCP The Cube ROC	c	29.574	0	29.574	0
Subsidie FCP The Cube Porteuum	c	37.347	0	37.347	0
Subsidie FCP The Cube Eduvier	c	13.145	0	13.145	0
Subsidie FCP Cultureel Flevoland op de kaart	c	0	0	0	2.500
Subsidie FCP Impulsregeling ZZP docenten	c	0	0	0	25.647
Subsidie FCP Pak het Podium	c	86.572	62.500	24.072	22.316
Subsidie Ministerie SZW Project SLIM	c	0	0	0	21.130
Bijdrage Het Cultuur Fonds Kunstbende 2023-2024	c	15.000	0	15.000	0

Compensatie huur	<i>d</i>	300.000	300.000	0	300.000
Opbrengst leselden	<i>e</i>	507.591	447.000	60.591	422.158
Opbrengst verhuur (kantoor)ruimte	<i>f</i>	28.617	28.000	617	38.822
Opbrengst verhuur arrangementen en overig	<i>f</i>	42.796	33.000	9.796	30.865
Opbrengst horeca	<i>f</i>	43.941	38.757	5.184	39.912
Opbrengst divers	<i>f</i>	309	0	309	794
Opbrengst kaartverkoop	<i>f</i>	25.279	33.225	-7.946	17.736
Overige projectopbrengsten	<i>f</i>	77.337	0	77.337	118.660
Opbrengst rente	<i>f</i>	29.455	23.000	6.455	29.557
Opbrengst voorstellingen en overig KIU	<i>f</i>	2.220	0	2.220	13.122
Opbrengst activiteiten Intendant	<i>f</i>	0	0	0	3.475
Opbrengst activiteiten Onderwijs en Samenleving	<i>f</i>	523.411	568.360	-44.949	537.408
Opbrengst activiteiten Kunstlink	<i>f</i>	24.436	64.000	-39.564	15.000
Opbrengst activiteiten FleCk	<i>f</i>	0	11.250	-11.250	0
Bijdrage Fleck PO aan Cultuurplus	<i>f</i>	0	0	0	20.000
Overige bijdrage fondsen Pak het Podium	<i>f</i>	0	10.928	-10.928	10.000
Giften, donaties en sponsoring	<i>g</i>	6.000	0	6.000	5.020

Totale Opbrengsten		6.101.442	5.238.004	863.438	5.273.702
---------------------------	--	------------------	------------------	----------------	------------------

Kosten

Totaal salarissen, pensioenpremie en sociale lasten	<i>h</i>	2.778.004	2.764.015	13.989	2.761.512
Doorbelasting uren naar projecten	<i>h</i>	-112.431	-56.463	-55.968	-509.272
Reiskosten	<i>h</i>	60.386	56.597	3.789	56.504
Opleidingskosten	<i>h</i>	24.277	0	24.277	10.507
Bijdragen persoonlijke budget opleidingen	<i>h</i>	-9.474	0	-9.474	0
Kosten mobiliteit / leeftijdsbestendig werken	<i>h</i>	0	0	0	0
Overige personeelskosten	<i>h</i>	37.849	57.547	-19.698	29.650
Kosten Vrijwilligers	<i>h</i>	6.987	7.500	-513	7.569
Inhuur personeel	<i>i</i>	280.424	239.492	40.932	273.307
Huisvestingskosten	<i>j</i>	270.556	218.975	51.581	166.420
Huurkosten	<i>j</i>	300.000	300.000	0	300.000
Advieskosten	<i>k</i>	12.332	10.500	1.832	34.876
Advieskosten ICT	<i>k</i>	0	0	0	34.500
Kantoorkosten	<i>k</i>	196.216	162.220	33.996	167.449
PR kosten	<i>k</i>	50.990	31.320	19.670	31.611
Verzekeringen	<i>k</i>	29.436	28.100	1.336	23.542
Overige kosten	<i>k</i>	22.679	39.481	-16.802	30.150
Afschrijvingskosten	<i>l</i>	43.319	51.920	-7.358	37.166
Horeca inkoop	<i>m</i>	18.120	21.000	-2.880	15.324
Kosten innovatie	<i>m</i>	0	0	0	0
Kosten voorstellingen en overig KIU	<i>m</i>	134.425	59.964	74.461	41.125
Kosten Kubus brede projecten	<i>m</i>	-54.583	0	-54.583	124.514
Kosten projecten intendant	<i>m</i>	107.023	0	107.023	53.878
Kosten activiteiten Onderwijs en Samenleving	<i>m</i>	529.152	655.891	-126.739	534.776
Kosten activiteiten Kunstlink	<i>m</i>	434.278	86.840	347.438	236.767

Kosten activiteiten FleCk	<i>m</i>	256.481	69.472	187.009	284.924
Kosten activiteiten FleCk VMBO	<i>m</i>	164.884	110.270	54.614	133.345
Kosten project Cultuurplus en Culturele Haven	<i>m</i>	484.772	323.281	161.491	380.315
Totale Kosten		6.066.102	5.237.922	828.180	5.260.457
Resultaat		35.340	82	35.258	13.245
		<i>resultaat</i>		<i>resultaat</i>	<i>resultaat</i>

13. Staat van baten en lasten Kunstlink 2025

(reeds onderdeel van staat baten en lasten Stichting de Kubus)

Kunstlink Flevoland	Realisatie 2025	Begroting 2025	Realisatie 2024
Opbrengsten			
Subsidie Provincie Kunstlink	480.920	278.100	271.192
Projectsubsidies Provincie Flevoland	10.000	0	0
Subsidie Provincie Kunstbende	15.000	0	0
Subsidie Gemeente Lelystad - Makerslab - The Cube	0	0	32.507
Subsidie Gemeente Lelystad voor Kunstbende	6.000	6.000	6.000
Projectsubsidie Gemeente Lelystad voor Kunstbende	0	0	0
Subsidie St. Kunstbende voor Kunstbende	26.259	15.000	18.980
Subsidie FCP Talent voor Flevoland 1	0	0	5.364
Subsidie FCP Talent voor Flevoland 2	0	0	0
Subsidie FCP TvF 2 (bijdrage Makerslab - The Cube)	0	0	0
Subsidie FCP Herstelgelden Amateurkunst	0	0	2.500
Subsidie Gemeente Almere voor Kunstbende	15.839	15.000	14.132
Subsidie NOP voor Kunstbende	2.000	0	2.000
Subsidie Gemeente URK voor Kunstbende	0	0	3.240
Compensatie huur	17.000	17.000	17.000
Overige opbrengsten	52.936	64.500	91.986
Totale Opbrengsten	625.954	395.600	464.901
Kosten			
Totaal salarissen, pensioenpremie en sociale lasten	208.977	220.601	223.906
Doorbelasting uren naar projecten	-29.021	0	-64.213
Reiskosten	3.324	5.500	4.688
Opleidingskosten	0	0	0
Overige personeelskosten	1.953	4.580	2.681
Kosten Vrijwilligers	0	0	0
Inhuur personeel	0	10.000	46.572
Huurkosten	17.000	17.000	17.000
Kantoorkosten	0	0	0
Overige kosten	0	0	0
Doorbelasting Directie en Staf	0	0	0
Doorbelasting Service	0	0	0
Doorbelasting huisvestings- en kantoorkosten	0	0	0
Kosten activiteiten Kunstlink	434.278	137.919	236.767
Totale Kosten	636.511	395.600	467.402
Resultaat	-10.557	0	-2.501

14. Staat van baten en lasten FleCk 2025

(reeds onderdeel van staat baten en lasten Stichting de Kubus)

FleCk gedetailleerd	Realisatie 2025	Begroting 2025	Realisatie 2024
Opbrengsten			
Subsidie Provincie FleCk	596.496	587.100	569.719
Subsidie Prov. FleCk PO (bijdrage CultuurPlus)	0	0	0
Subsidie Provincie FleCk VMBO	258.210	249.086	241.137
Subsidie Prov. Flevoland CultuurPlus	41.961	0	0
Subsidie Prov. Flevoland CultuurPlus Cmk4	196.093	187.290	187.290
Subsidies Provincie Cultuurplus en Culturele Haven	0	0	0
Subsidie Fonds Cultuurpart. Cultuurplus en Cult. Haven	0	0	0
Subsidie FCP Mediakunst en techniek	0	0	0
Subsidie FCP Cultuurplus /KIT (2021 - 2024)	158.822	187.290	216.559
Subsidie FCP CultuurPlus Cmk4 (2025 - 2028)	148.643	0	0
Compensatie huur	29.000	29.000	29.000
Overige projectopbrengsten	0	11.250	20.000
Doorbelasting inhuur projectleider (zie 75200)	0	0	0
Totale Opbrengsten	1.429.224	1.251.016	1.263.705
Kosten			
Totaal salarissen, pensioenpremie en sociale lasten	458.224	495.882	424.650
Doorbelasting uren naar projecten	-50.300	0	-20.120
Reiskosten	15.020	19.300	10.122
Opleidingskosten	500	0	0
Overige personeelskosten	3.730	0	1.988
Inhuur personeel	79.931	29.000	19.481
Huurkosten	29.000	29.000	29.000
Overige kosten	0	4.700	0
Doorbelasting Directie en Staf	1.687	0	-3.742
Doorbelasting Service	0	0	0
Doorbelasting huisvestings- en kantoorkosten	0	0	0
Kosten activiteiten FleCk	254.794	176.092	288.666
Kosten activiteiten FleCk VMBO	164.884	160.087	133.345
Kosten project Cultuurplus en Culturele Haven	484.772	336.955	380.315
Totale Kosten	1.442.242	1.251.016	1.263.705
Resultaat	-13.018	0	0

FleCk PO 2025

FleCk PO	2025	
	Begroting	Realisatie
LASTEN		
Overhead (20% van begroting)	119.299,20	119.299,20
Activiteitenkosten	457.308,04	444.605,70
Personeelslasten	402.808,04	385.548,88
Personeelskosten FleCk	369.808,04	348.277,76
Overige personeelskosten	15.000,00	19.891,75
Flexibele schil	18.000,00	17.379,37
Versterken en borgen van cultuuronderwijs	19.000,00	20.628,08
Advies en begeleiding op maat	1.000,00	980,10
ICC cursus (op maat & regulier)	5.000,00	14.244,18
Professionaliseringstrajecten scholen en lokale partners	10.000,00	2.318,70
Pro-actief informeren over nieuwe ontwikkelingen	3.000,00	3.085,10
Kansengelijkheid en Talentontwikkeling	14.000,00	12.237,83
Versterken talentontwikkeling	4.000,00	1.963,75
Uitvoering programma talentontwikkeling	5.000,00	2.370,08
Toegankelijk maken van cultuuraanbod	5.000,00	7.904,00
Versterken Culturele infrastructuur	16.000,00	25.374,58
Platformactiviteiten	15.000,00	20.504,32
Landelijk en provinciaal netwerk cultuureducatie	1.000,00	4.870,26
Cultuuronderwijsaanbod actualisering en kwaliteitsverbetering	5.500,00	816,33
Innovatie cultuuraanbod	2.000,00	-
Landelijk en provinciaal netwerk cultuureducatie	500,00	302,56
Professionaliseringstrajecten cultuuraanbieders	3.000,00	513,77
Moneva	5.000,00	6.412,48
Monitoring en evaluatie (inhuur)	3.000,00	1.412,48
Impactmeting	2.000,00	5.000,00
Onvoorzien	4.888,76	15.603,20
PR en communicatie	10.000,00	9.501,17
Communicatie algemeen	10.000,00	9.501,17
TOTAAL LASTEN	596.496,00	595.421,75
BATEN		
Subsidies		
Subsidie provincie Flevoland	596.496,00	596.496,00
TOTAAL BATEN	596.496,00	596.496,00
SALDO	0,00	1.074,25

FleCk VO 2025

FleCk VO	2025	
	Begroting	Realisatie
LASTEN		
Overhead (20% van begroting)	50.494,00	50.493,97
Activiteitenkosten	172.054,25	185.018,54
Personeelslasten	102.704,25	105.278,79
Personeelskosten FleCk	79.799,25	81.991,00
Overige personeelskosten	5.200,00	1.686,51
Flexibele schil	5.000,00	11.313,50
Projectteam (externen)	12.705,00	10.287,78
Kwaliteitsverbetering aanbod	47.268,00	60.118,06
Werkgroep Kwaliteitskader (aanbod en beleid)	5.082,00	6.171,00
Werkgroep waarde van cultuur	5.082,00	5.082,00
Ambitietraject 40 VO schoollocaties	27.104,00	30.668,21
Innovatie (o.a.) Doorontwikkeling Studio VMBO tot Studio VO	10.000,00	18.196,85
Kennisdeling en professionalisering	22.082,00	19.621,69
Werkgroepen themabijeenkomsten	5.082,00	3.144,29
Cultuurcoördinatorentraining VO	3.000,00	3.172,65
Kennisdelingsactiviteiten	14.000,00	13.304,75
Moneva	15.000,00	678,81
Monitoring en evaluatie (inhuur)	5.000,00	-
Tool Impactmeting/0 meting (ontwikkeling en testen)	10.000,00	678,81
Onvoorzien	4.921,75	4.008,75
PR en communicatie project : Website en nieuwsbrieven	10.000,00	12.124,47
TOTAAL LASTEN	252.470,00	252.324,54
BATEN		
Subsidies		
Subsidie provincie Flevoland	252.470,00	252.470,00
TOTAAL BATEN	252.470,00	252.470,00
SALDO	-	145,46

Kunstlink 2025

Kunstlink Flevoland	2025	
	Begroting	Realisatie
LASTEN		
Overhead (20% van begroting)	56.624,60	56.624,60
Activiteitenkosten	254.134,93	215.854,93
Personeelslasten	198.134,93	176.095,71
Personeelskosten Kunstlink	186.054,93	164.449,00
Overige personeelskosten	10.080,00	3.646,71
Flexibele schil	2.000,00	8.000,00
Versterken amateurkunst in de volle breedte	5.500,00	5.321,05
Informatie, Advies en begeleiding op maat	1.000,00	321,05
Doorbelasting Kunstlink aan Pak het Podium	2.500,00	-
Kennisdeling, onderzoek en ontwikkeling	2.000,00	5.000,00
Faciliteren en aanjagen talentontwikkeling	20.000,00	18.098,04
Netwerk talentontwikkeling	2.000,00	2.197,54
Doorbelasting Kunstlink aan Kunstbende	15.000,00	15.000,00
Ontwikkeltraject jongeren	3.000,00	900,50
Versterken culturele infrastructuur	30.500,00	16.340,13
Platformactiviteiten	30.000,00	16.277,63
Landelijk en provinciaal netwerk cultuureducatie	500,00	62,50
Moneva	2.000,00	6.810,17
Impactmeting	2.000,00	6.810,17
Onvoorzien	4.363,47	1.483,80
PR en communicatie	10.000,00	8.427,00
Communicatie algemeen	10.000,00	8.427,00
TOTAAL LASTEN	327.123,00	289.200,50
BATEN		
Inkomsten		
Subsidie provincie Flevoland	283.123,00	283.123,00
Inkomsten Cultuurmakersdag	44.000,00	-
Fleck PO bijdrage aan Kunstlink		5.000,00
TOTAAL BATEN	327.123,00	288.123,00
SALDO	0,00	-1.077,50

CultuurPlus Cmk3 2025

CMK3	2025	
	Begroting	Realisatie
LASTEN		
Algemene personeelskosten		
Overhead	41.948,00	33.293,48
Projectleider	33.600,00	34.534,50
Projectmedewerker	16.000,00	9.062,50
Projectteam	10.000,00	11.543,80
Opstap werkgroep - werkgroep scholenbegeleiding	5.000,00	3.837,64
Kosten begeleiding scholen		
Begeleiding scholen door lokale intermediairs 1e trap	19.000,00	16.496,20
Begeleiding scholen door lokale intermediairs 2e trap en 3e trap	51.000,00	35.536,20
Extra begeleidingsuren	14.000,00	18.499,60
Ontwikkeling aanbod		
FBP; culturele ontmoetingen	30.000,00	16.175,00
Doorontwikkeling aanbod in de klas	30.000,00	4.358,48
Co-creatie routes	-	-
Bijdrage in uitvoerkosten		
1e trap matching 3 euro per leerling in 2021, vanaf 2022 5 euro per leerling	25.000,00	29.980,00
2e trap matching 9 euro per leerling in 2021, vanaf 2022 10 euro per leerling	77.000,00	69.800,00
3e trap matching 15 euro per school	35.000,00	16.650,00
Busvervoer	38.800,00	24.095,16
Website: ontwikkeling en up-to-date houden	15.000,00	21.291,92
Communicatie & PR		
5 gemeenten	10.000,00	10.865,03
Bovenlokale communicatie	10.000,00	10.109,02
Kennisdeling & professionalisering		
Aanvullend door provincie & FleCk gefinancierd	13.000,00	13.666,63
Intervisie intermediairs	6.000,00	3.753,40
Monitoring en evaluatie		
Evi	7.500,00	-
Impactmeting leerlingen	-	17.000,00
Tussenevaluatie & eindevaluatie	22.500,00	17.150,88
Accountantsverklaring	6.050,00	6.050,00
Onvoorzien	16.178,00	99,74
TOTAAL LASTEN	532.576,00	423.849,18

BATEN		
Inkomsten		
Subsidie provincie 2024	187.829,00	187.290,00
Subsidie FCP 2024	164.827,00	-
Subsidie FCP restant voorgaande jaren	241.095,00	216.559,18
Overige projectopbrengsten	20.000,00	20.000,00
TOTAAL BATEN	613.751,00	423.849,18
SALDO	81.175,00	-0,00

CultuurPlus Cmk4 2025

CMK4	2025	
	Begroting	Realisatie
LASTEN		
Activiteitenkosten	305.973,60	306.941,21
Algemene personeelskosten	39.698,40	39.698,40
Projectleider	33.600,00	32.797,02
Projectteam	6.098,40	6.901,38
Kwaliteitsverbetering	242.738,20	228.955,57
Werkgroep scholenbegeleiding	5.082,00	3.336,90
Begeleiding scholen door lokale intermediairs	63.525,00	54.790,40
Werkgroep kwaliteitsverbetering aanbod	8.131,20	4.471,32
Culturele ontmoetingen en modules	15.000,00	11.655,80
Maatwerk	15.000,00	-
Uitvoer tredensysteem:		
1e trede: 5 euro per school	30.000,00	16.060,00
2e trede: 10 euro per school	78.000,00	66.780,00
3e trede: 15 euro per school	18.000,00	59.700,00
Communicatie & PR	10.000,00	12.161,15
Professionalisering	14.638,00	16.278,79
Professionaliseringstrajecten scholen	11.250,00	12.308,39
Werkgroep professionalisering	3.388,00	3.970,40
Integrale cultuureducatie	3.388,00	3.388,00
Werkgroep integrale cultuureducatie	3.388,00	3.388,00
Onvoorzien	5.511,00	12.524,20
Onvoorziene activiteitenkosten	5.511,00	12.524,20
Kennisdeling	9.000,00	6.096,25
	9.000,00	6.096,25
Monitoring en evaluatie	5.000,00	12.422,94
Tussenevaluatie & eindevaluatie	5.000,00	12.422,94
Accountantsverklaring	3.500,00	3.500,00
	3.500,00	3.500,00
Coördinatiekosten	32.347,36	32.111,36
Overhead	13.647,36	32.111,36
Projectassistent	18.700,00	-
TOTAAL LASTEN	346.820,96	354.975,51
BATEN		
Inkomsten		
Subsidie provincie	187.290,00	196.093,00
Subsidie FCP	187.290,00	148.642,50
Bijdrage scholen	11.250,00	9.550,00
TOTAAL BATEN	385.830,00	354.285,50
SALDO	39.009,04	-690,01

Boost Your Project 2025

SPUK Jongeren 2025 (BOOST)	2025	
	Begroting	Realisatie
LASTEN		
Kosten overkoepelend traject		
Projectteam	23.100,00	17.476,68
Totaal coördinatie	23.100,00	17.476,68
Uitvoering en materiaal		
Subtotaal Activiteitenbudget jongerenprojecten	150.000,00	150.000,00
Almere	75.000,00	75.000,00
Dronten	15.000,00	15.000,00
Lelystad	25.500,00	25.500,00
Noordoostpolder	16.500,00	16.500,00
Urk	10.000,00	10.000,00
Zeewolde	8.000,00	8.000,00
Subtotaal Pitchavonden	16.000,00	22.507,08
Faciliteren pitchavonden	4.500,00	1.557,41
Vacatievergoeding jury	3.000,00	1.807,69
Faciliteren kennisbijeenkomsten	4.000,00	1.430,55
Verslaglegging en eindrapport	1.500,00	11.726,13
Communicatie algemeen	3.000,00	5.985,30
Slotmanifestatie	-	-
Promotie projecten en opbrengsten	-	-
Totaal uitvoering en materiaal	166.000,00	172.507,08
Overig		
Onvoorzien	697,00	-
Overhead	1.500,00	1.500,00
Accountantsverklaring	1.500,00	1.500,00
Totaal uitvoering en materiaal	3.697,00	3.000,00
Totale kosten overkoepelend traject	192.797,00	192.983,76
BATEN		
Inkomsten		
Subsidie Provincie Flevoland	192.797,00	192.797,00
TOTAAL BATEN	192.797,00	192.797,00
SALDO	-	-186,76

Jaarrekening 2025 DEF

Definitief controlerapport

2026-05-26

Gemaakt:	2026-05-26
Door:	Jacqueline Leers (j.leers@dekubuslelystad.nl)
Status:	Ondertekend
Transactie-id:	CBJCHBCAABAAAnWFBXLQu35BPJz-Ded6SmUYj_BjW_Wkk

Geschiedenis van Jaarrekening 2025 DEF

-  Document gemaakt door Jacqueline Leers (j.leers@dekubuslelystad.nl)
2026-05-26 - 7:56:57 GMT
-  Document via e-mail verzonden naar ptjpels@gmail.com ter ondertekening
2026-05-26 - 8:00:37 GMT
-  E-mail weergegeven door ptjpels@gmail.com
2026-05-26 - 8:00:47 GMT
-  Ondertekenaar ptjpels@gmail.com heeft bij ondertekening de naam Peter Pels ingevoerd
2026-05-26 - 11:38:06 GMT
-  Document elektronisch ondertekend door Peter Pels (ptjpels@gmail.com)
Ondertekeningsdatum: 2026-05-26 - 11:38:08 GMT - Tijdsbron: server - Handtekening-weergave geselecteerd: AFBEELDING
-  Document via e-mail verzonden naar Alex Zijl (a.v.zijl@dekubuslelystad.nl) ter ondertekening
2026-05-26 - 11:38:12 GMT
-  E-mail weergegeven door Alex Zijl (a.v.zijl@dekubuslelystad.nl)
2026-05-26 - 11:38:17 GMT
-  Document elektronisch ondertekend door Alex Zijl (a.v.zijl@dekubuslelystad.nl)
Ondertekeningsdatum: 2026-05-26 - 11:53:58 GMT - Tijdsbron: server - Handtekening-weergave geselecteerd: DRAW
-  Overeenkomst voltooid.
2026-05-26 - 11:53:58 GMT