

Financieel Jaarverslag 2024

Stichting de Kubus



Inhoud

1.	Voorwoord	3
2.	Bestuursverslag	4
3.	Missie en visie Stichting de Kubus	7
4.	Verslag Raad van Toezicht	20
5.	Balans Stichting de Kubus per 31 december 2024	22
6.	Staat van baten en lasten Stichting de Kubus 2024	23
7.	Toelichting Balans Stichting de Kubus per 31 december 2024	25
8.	Toelichting Staat van baten en lasten Stichting de Kubus 2024	30
9.	Controleverklaring accountant	33
10.	Vaststelling door Bestuur	34
11.	Goedkeuring Raad van Toezicht	34
12.	Staat van baten en lasten Kubus 2024	35
13.	Staat van baten en lasten Kubus 2024 toelichting	36
14.	Staat van baten en lasten Kunstlink 2024	39
15.	Staat van baten en lasten FleCk 2024	40
	<i>FleCk PO 2024</i>	41
	<i>FleCk vmbo 2024</i>	42
	<i>Kunstlink 2024</i>	43
	<i>CultuurPlus 2024</i>	44

1. Voorwoord

Leeswijzer

Dit jaarverslag is opgebouwd uit een bestuursverslag, verslag Raad van Toezicht, de jaarrekening met daarin de balans van Stichting de Kubus, de staat van baten en lasten van Stichting de Kubus, de losse staten van baten en lasten van Kubus, Kunstlink Flevoland en FleCk (expertisecentrum cultuureducatie Flevoland), alsmede een overzicht van de projecten Fleck PO, Fleck VMBO, Kunstlink en CultuurPlus en de controleverklaring van de accountant.

Algemeen

De statutaire naam van Stichting de Kubus is Stichting de Kubus, Centrum voor Kunst & Cultuur. Stichting de Kubus is gevestigd in Lelystad.

Per 1 januari 2024 bestaat de Raad van Toezicht uit:

De heer B. Jüch	Voorzitter en lid remuneratiecommissie (vanaf 15 mei 2024)
De heer G. Groot	Lid en interim-voorzitter (t/m 14 mei 2024)
De heer P. Pels	Lid
De heer J. Meijer	Lid auditcommissie
Mevrouw L. Bouwmeester	Lid auditcommissie (vanaf 22 januari 2024)

Samenstelling bestuur

Per 1 februari 2020 bestaat het bestuur uit:

De heer A. van Zijl	Directeur-bestuurder
---------------------	----------------------

Resultaat

Het resultaat van Stichting de Kubus bedraagt € 13.245,-.

2. Bestuursverslag

2024 was een jaar van groei, verbinding en verdieping. Met kunst en cultuur als fundament hebben we verder gebouwd aan een inspirerende, inclusieve plek waar talent zich ontwikkelt en waar ontmoeting en plezier centraal staan. Van cursussen tot projecten in de wijken en van educatieve programma's tot spraakmakende voorstellingen: Stichting de Kubus stond midden in de Flevolandse samenleving.

Kunst in Uitvoering

De afdeling Kunst in Uitvoering blijft de creatieve motor van onze organisatie. Steeds meer inwoners van Lelystad weten de weg te vinden naar De Kubus voor cursussen op het gebied van muziek, dans, beeldende kunst en theater. Daarbij ligt de nadruk niet alleen op artistieke ontwikkeling, maar ook op het vergroten van zelfvertrouwen, samenwerking en het ontdekken van eigen kracht.

In 2024 werd de visie en strategie van de afdeling herijkt. De start van nieuwe cursussen en de vernieuwing van onze voorzieningen, onderstrepen de continue ontwikkeling van het aanbod. Podiumkansen binnen en buiten De Kubus geven cursisten de kans hun talenten te laten zien. Hoogtepunten waren onder meer dansvoorstellingen, multidisciplinaire optredens tijdens evenementen in Lelystad en een kleurrijke expositie van onze jongste beeldende cursisten.

Projecten & Evenementen

We hebben in 2024 diverse grote en kleine evenementen georganiseerd voor uiteenlopende doelgroepen. Creativiteit en beleving stonden centraal bij succesvolle programma's als de feestelijke kunstzinnige griezelavond Spooky Night voor kinderen, een circusfestijn voor de jongste bezoekers met het Peuter Kleuter Festijn en het jaarlijks terugkerende open huis tijdens LelySTART. Ook droegen we bij aan feestelijke momenten in de stad zoals de Lichtjesparade en de Sinterklaasviering.

Het jaar werd gekenmerkt door een grote inzet op het creëren van toegankelijke cultuurmomenten, met een belangrijke rol voor onze cursisten, docenten en partners in de stad.

Onderwijs & Samenleving

In het onderwijs blijft de Kubus een betrouwbare en innovatieve partner. We werken nauw samen met het primair (po)- en voortgezet onderwijs (vo) en het middelbaar beroeps onderwijs (mbo) en leveren advies, maatwerk en culturele lesprogramma's. In het po is ingezet op het versterken van cultuureducatie tijdens en na schooltijd. We breidden ook ons aanbod voor de verrijkte schooldag verder uit.

Bij het voortgezet onderwijs en het mbo stonden creatieve ontdekking en betekenisvolle beleving centraal. We hebben cultuurdagen, workshopweken en grootschalige evenementen zoals het Taalfestival georganiseerd. Door samenwerking met onderwijsinstellingen en inzet van vakdocenten op locatie, wordt kunst een integraal onderdeel van het schoolcurriculum.

Sociale impact & wijkgerichte activiteiten

Activiteiten voor kinderen, jongeren en volwassenen zorgen voor verbinding, creativiteit en deelname aan cultuur. Ook in het sociale domein bouwen we aan duurzame relaties, met nieuwe partnerschappen en programma's die aansluiten bij actuele behoeften. Het aantal deelnemers aan naschoolse programma's in de wijken is gegroeid. We hebben nieuwe initiatieven voor jongeren ontwikkeld en onze aanwezigheid in buurten is verder uitgebreid. Activiteiten zoals zitdans, cultuurcafés en muziekprojecten voor ouderen en mensen met een beperking zijn een belangrijk onderdeel van onze missie om kunst toegankelijk te maken voor iedereen.

Samenwerkingen en innovatie

De samenwerking met ArtEZ is voortgezet en verdiept. De aanwezigheid van studenten in Lelystad zorgde opnieuw voor inspirerende projecten waarin kunst en maatschappelijke thema's samenkomen. Ook The Cube, onze creatieve broedplaats voor jongeren, kreeg in 2024 verdere vorm als plek waar jong talent zich thuis voelt.

Ook is verder gewerkt aan het verduurzamen van ons aanbod en zetten we stappen op het gebied van digitalisering. Onze docenten zijn intensiever begeleid en ondersteund in hun professionele ontwikkeling.

Stichting de Kubus in de provincie (FleCk en Kunstlink)

FleCk organiseerde in 2024 haar activiteiten rond drie hoofdlijnen: primair onderwijs (PO), voortgezet (V)MBO-onderwijs en het programma CultuurPlus binnen de landelijke regeling Cultuureducatie met Kwaliteit 3 (CmK3). Vanuit het PO lag de nadruk op het bestendigen en doorontwikkelen van CultuurPlus. In samenwerking met scholen, lokale intermediairs en cultuuraanbieders werden reflectiesessies georganiseerd die leidden tot een breed gedragen plan voor 2025-2028. Deze aanpak, gericht op borging van cultuuronderwijs, kansengelijkheid en professionalisering, werd positief ontvangen door het Fonds voor Cultuurparticipatie en de provincie Flevoland. Hoewel de beoogde deelname van 83 scholen niet volledig werd gehaald (77 scholen en 14.537 leerlingen), groeiden kwaliteit en eigenaarschap bij scholen dankzij structurele ondersteuning.

FleCk V(MB)O richtte zich op de doorontwikkeling van cultuuronderwijs in het hele voortgezet onderwijs, inclusief praktijkonderwijs, vmbo en havo/vwo. In samenwerking met lokale partners werd een nieuw programma voorbereid voor 2025-2028. FleCk organiseerde o.a. een Culturele Roadtrip, netwerkbijeenkomsten en ontwikkelsessies voor scholen, en werkte aan de verspreiding van succesvolle initiatieven zoals Studio VMBO. Dit leidde tot landelijke aandacht, onder andere via deelname aan het congres 'Podium voor impact'. Ook de bijbehorende toolkit werd veelvuldig gebruikt (1.100 gebruikers, 600 downloads), wat de behoefte onderstreept aan toegankelijke tools voor cultuuronderwijs in het VO.

Binnen **Kunstlink Flevoland** stond 2024 in het teken van verbinden, talentontwikkeling en beleidsvoorbereiding. Met o.a. de Cultuurmakersdag, overname van jongerenproject The Cube door De Kubus, en de ontwikkeling van een provinciaal meetinstrument voor culturele impact, is gewerkt aan een sterkere culturele infrastructuur. Het beleidsplan 'Zichtbaar verbinden en versterken' voor 2025-2028 werd breed gedragen en door de provincie volledig gehonoreerd. Kunstlink droeg verder bij aan kennisdeling over kunst in het sociaal domein en zette met het project Pak het Podium, in samenwerking met De Kubus, makers in contact met Flevolandse talenten.

Financiën en organisatie

2024 was financieel een stabiel jaar waarin we na jaren van uitgestelde investeringen begonnen met het uitvoeren van zeer noodzakelijke investeringen. We zien een positieve ontwikkeling in onze inkomsten uit cursussen en projecten en hebben aanvullende financiering weten te realiseren via tijdelijke subsidies.

Het eigen vermogen van de stichting blijft een belangrijk aandachtspunt. We blijven sturen op gezonde financiële verhoudingen, zodat we ook in de toekomst kunnen blijven investeren in kwaliteit, inclusiviteit en innovatie.

Er is een medewerkerstevredenheidsonderzoek gehouden met als algemene uitkomst een gemiddeld rapportcijfer van een 7,1. Het maken van een actieplan om dit verder te verbeteren staat in de eerste helft van 2025 op de agenda.

Vooruitblik 2025

In 2025 bouwen we voort op wat is bereikt. We blijven ons inzetten voor kansengelijkheid en talentontwikkeling, werken aan uitbreiding van het jongerenaanbod en versterken van onze aanwezigheid in de wijken. Samen met partners in onderwijs, welzijn en cultuur blijven we bouwen aan een stad waarin kunst en cultuur voor iedereen toegankelijk is en waarin talent opbloeit.

Financieel

In 2024 heeft Stichting de Kubus haar kwetsbare weerstandsvermogen kunnen versterken dankzij een combinatie van zorgvuldig financieel beleid en meevallende inkomsten. Zo ontving de stichting € 125.000,- aan extra subsidies voor investeringen en het opvangen van onontkoombare kostenstijgingen, en kwamen de leselden € 26.000,- hoger uit dan begroot.

Deze financiële ruimte is benut om een buffer op te bouwen, wat van groot belang is met het oog op de aangekondigde gemeentelijke bezuinigingen van in totaal € 215.000,- over vier jaar, als gevolg van het zogeheten Ravijnjaar.

Dankzij deze proactieve aanpak is Stichting de Kubus beter voorbereid op financiële tegenvallers en blijft de continuïteit van haar activiteiten gewaarborgd. Het eigen vermogen van de stichting blijft echter een aandachtspunt, omdat de huidige stand van het eigen vermogen € 156.436,- is, waar deze volgens OC&W minimaal 10% van de omzet moet zijn met een hoogte van € 527.370,-.

Lelystad, 9 mei 2025

Alex van Zijl, directeur-bestuurder Stichting de Kubus

3. Missie en visie Stichting de Kubus

De missie en visie van de stichting wordt sinds 2020 als volgt geformuleerd:

Kunst en cultuur inzetten als inspirerend middel om een niet te missen (grote) bijdrage te leveren aan de ontwikkeling van kinderen en volwassenen in Flevoland en Lelystad in het bijzonder.

Visie:

In 2025 is Stichting de Kubus hét toonaangevende cultuurbedrijf van Flevoland. Door een klantgerichte en ondernemende houding zijn er innovatieve projecten geweest met een grote maatschappelijke impact op lokaal en provinciaal niveau, in het bijzonder op het gebied van talentontwikkeling en het aanpakken van sociale en maatschappelijke achterstanden.

Daarbij is strategisch gekozen voor een prioritering in de focus van de stichting in volgorde:

1. *Cultuureducatie binnen- en buitenschools*
2. *Actieve cultuurparticipatie*
3. *Receptieve cultuurparticipatie*

Wat doet Stichting de Kubus?

Stichting de Kubus heeft de lokale én provinciale functie om culturele activiteiten te initiëren, te ontwikkelen en uit te voeren en om de culturele ontmoetingsplaats te zijn voor amateurs, professionals en andere cultuurgeïnteresseerden. Concrete activiteiten richten zich op muziek, dans, theater en beeldende vorming; ondersteuning van het onderwijs; ondersteuning van de amateurkunst en het uitvoeren van diverse projecten in dat kader.

Stichting de Kubus bestaat in 2024 uit 3 pijlers; Kubus, Expertisecentrum Cultuureducatie Flevoland (FleCk) en Kunstlink Flevoland. Hieronder een verslag per eenheid.

Stichting de Kubus in Lelystad

Kunst in Uitvoering

Vele Lelystedelingen, van jong tot oud, vinden wekelijks hun weg naar De Kubus om hun eigen kunstzinnige talenten te ontdekken en te ontplooien binnen de afdeling Kunst in Uitvoering. Het beoefenen van kunst draagt niet alleen bij aan de ontwikkeling van creatieve vaardigheden, maar speelt ook een sleutelrol in het creëren van gelijke kansen. Muziek, theater, dans en beeldende kunst versterken vaardigheden zoals zelfvertrouwen, emotionele regulatie en doorzettingsvermogen. Kubus zet zich dagelijks in om deze impact mogelijk te maken voor alle inwoners van Lelystad.

Iedereen is welkom in De Kubus. Als coach gaan wij op zoek naar jouw beeldende, muzikale of dansende aanleg, met als doel jouw specifieke talent te ontdekken en te ontwikkelen. Dit talent proberen we op elk niveau te vergroten. Wij geloven in talentkracht en stellen daarom jouw vraag en wens centraal, waardoor jij eigenaar bent van je eigen leerproces. Vanaf het begin beleef je de fun van samen doen, creëren en leren, ongeacht je niveau. Luisteren, kijken, uitproberen en leren van elkaar staan hierin centraal.

Dit doen wij door meer dan 53 verschillende cursussen aan te bieden op alle creatieve gebieden binnen onze vier secties: beeldende kunst, muziek, dans en musical. Daarnaast creëren wij podiumkansen binnen én buiten De Kubus. Onze cursisten vormen het kloppende hart van het gebouw en maken De Kubus tot Dé Kubus.

Impact Kunst in Uitvoering

Het aantal unieke cursisten (vanaf 2024 zonder deelnemers project Lelystad vol Talent, omdat dit project is gestopt) binnen Kunst in Uitvoering is toegenomen van 1.220 naar 1.316 deelnemers. Dit betekent een groei van 96 unieke cursisten, wat neerkomt op een stijging van 7,8% ten opzichte van seizoen 2022-2023.

Veel cursisten volgen meer dan één cursus tegelijk. De 1.316 cursisten nemen samen 589 cursussen af.

Hoogtepunten:

- Er is hard gewerkt aan het ontwikkelen van een nieuwe missie, visie en strategie voor de afdeling Kunst in Uitvoering, waarin samenspel in de toekomst meer centraal staat.
- De keramiek-ovens zijn na 40 jaar vervangen door moderne nieuwe ovens. Bij keramiek is een kindercursus en een draaicursus gestart.
- Er vond een kinderexpositie plaats met meer kinderen dan ooit. Het thema was Hundertwasser. Bij de opening werd samen met de kinderen een appelboompje geplant bij de ingang.
- Yamaha-training waarbij muziekdocenten methodische en didactische tips krijgen om les te geven aan een grote groep cursisten.
- Een bijzonder hoogtepunt dit jaar is de start van de Blaasbende. Deze nieuwe cursus is speciaal ontwikkeld voor beginnende blazers tussen de 6 en 12 jaar en draait helemaal om samenspel, plezier en het ontdekken van muziek. De kinderen leren om met veel plezier om op een laagdrempelige manier samen muziek te maken. Een vrolijke én leerzame toevoeging aan de muziekafdeling.
- Drie dansvoorstellingen in De Kubus (750 bezoekers). Een gezamenlijk programma waarin alle danscursisten van klassiek ballet, modern en streetjazz hun talenten op het podium lieten schitteren.
- De dansafdeling en Clizzay's World verzorgden samen de openingsact van de Lelystadse Sportverkiezingen, waarbij muziek, dans en kunst samenkwamen (500 bezoekers).

Projecten

Spooky Night

Spooky Night is inmiddels een jaarlijkse traditie voor griezelaars van 9-12 jaar. Deelnemers konden enge monsters ontmoeten tijdens de spooktocht en meedoen aan workshops zoals: dansend tot leven komen als zombie, je eigen horror speelgoed maken en open wonden grimeren op je lijf. (220 deelnemers)

Peuter Kleuter Festijn

Het Peuter Kleuter Festijn stond dit jaar in het teken van het circus. Circus Tadaa leerde kinderen de fijne kneepjes van het circusvak en Kubusdocenten verzorgden dans-, muziek- en beeldende workshops. Daarnaast waren er drie professionele theaterproducties: *De Magische Kast*, *Maximilian viert een feestje* en *Circus Allez Hoep!* (520 bezoekers)

LelySTART

De Kubus hield een open huis binnen en organiseerde buiten op het Kunstgras diverse activiteiten rond de marktkramen. (2.500 bezoekers binnen, 5.000 bezoekers totaal)

Moederdagconcert

Het iconische nummer *I Want to Break Free!* van Queen inspireerde docenten en leerlingen bij het creëren van dit concert door muziek- en danscursisten. (250 bezoekers)

Sinterklaasfeest

De jongste Kubus-cursisten traden traditiegetrouw op voor Sinterklaas en de pieten. Er werd gedanst, gezongen en geacteerd. (niet geteld)

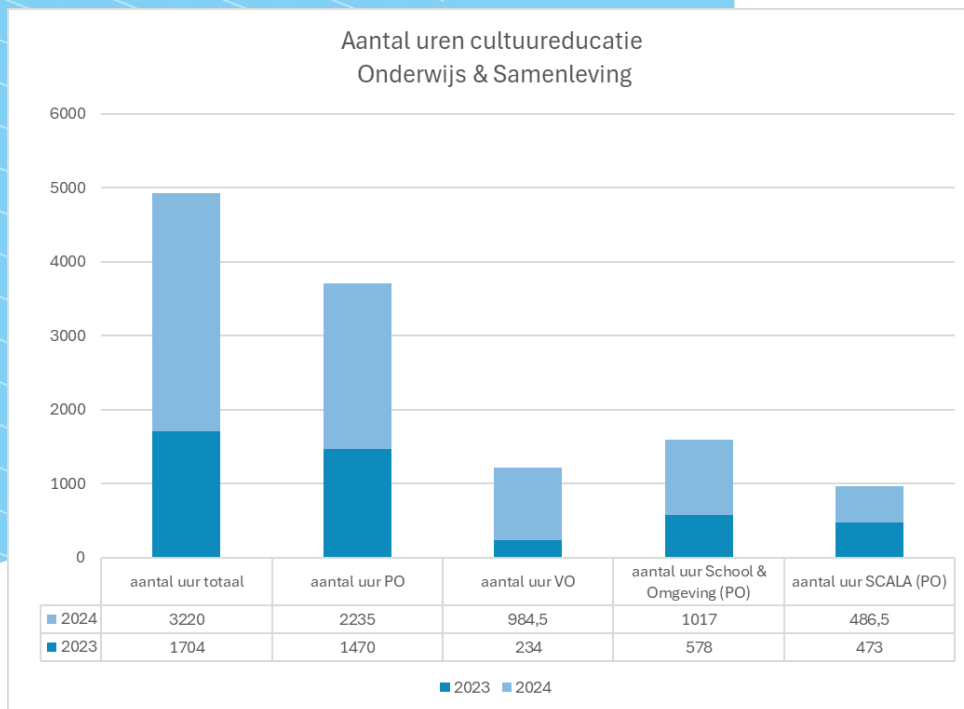
Onderwijs & Samenleving

De unit Onderwijs & Samenleving faciliteert zowel het po, het vo en het mbo door advies en kennisdeling en verzorgt onafhankelijke ondersteunende dienstverlening op het gebied van cultuureducatie. In het sociale domein blijft een toenemende vraag naar uiteenlopende ondersteunende activiteiten om kunst en cultuur in te zetten.

Onderwijs

Alle scholen in Lelystad zijn tijdens gesprekken geïnformeerd over de mogelijkheden die er zijn om met cultuureducatie aan de slag te gaan. Zowel voor het basisonderwijs als voor het voortgezet onderwijs en het mbo is op de website een ruim aanbod van activiteiten, voorstellingen en maatwerk te vinden. Het aantal lessenseries voor de 'verrijkte schooldag' is toegenomen. Door samen te werken met het landelijk opererende Lukida (Lukida zet freelance vakspecialisten in op de basisschool en buitenschoolse opvang) maken we het voor Lelystadse scholen mogelijk om lastminute formatieproblemen op te lossen door een themadag in te plannen. Van deze nieuwe service wordt veel gebruik gemaakt.

De afdeling heeft wederom een groei doorgemaakt bij het aanbod voor vo en mbo. Bij het po zat de groei vooral in de naschoolse lessen van de subsidieregeling School & Omgeving.



Hoogtepunten po:

- Van de totale 3.220 uur aan cultuureducatie die Onderwijs & Samenleving verzorgt, is 15% voor SCALA (het Kubusprogramma om scholen te helpen om door 'Anders Organiseren' het lerarentekort te verminderen) 32% voor School & Omgeving en 53% voor cultuureducatie op scholen.
- Voor het tweede jaar is na elke activiteit een evaluatieformulier verstuurd. Dit levert naast veel waardevolle feedback ook een mooi rapportcijfer op: 3,95 van de 5 sterren. Beste beoordeeld was 'het betrekken van de leerlingen': 4,24 van 5. 'De eigen inbreng van leerlingen' werd beoordeeld met 3,33 van 5.
- Er is gestart met het beter begeleiden en coachen van onze docenten. Zij krijgen minimaal eens per schooljaar een lesbezoek en indien nodig extra begeleiding. Docenten krijgen tweemaal per jaar een evaluatie. Zij beoordelen het werken met 3.81 van de 5 sterren.
- Het Flevolands CMK (Cultuur met Kwaliteit)-programma: 'CultuurPlus' wordt in 2025 vervolgd. Scholen worden hiermee uitgedaagd om te investeren in de ontwikkeling van de eigen cultuureducatie. Een school ontvangt financiële matching om meer culturele activiteiten te kunnen organiseren. In Lelystad doen inmiddels 22 scholen mee, waarvan 13 in de basistrede 1; en 9 in de hogere treden, waarbij van een school meer inzet op het gebied van cultuur wordt gevraagd.

Hoogtepunten vo en mbo

- In september 2024 heeft het Taalfestival i.s.m. mbo College van Lelystad voor het eerst plaatsgevonden op een echt festivalterrein. Deze doorontwikkeling was mogelijk door de subsidie Jongeren en Cultuur. Het festival was een groot succes en zal waarschijnlijk met meer deelnemende scholen worden voortgezet.
- Diverse workshopdagen in het vo waarbij leerlingen verschillende kunst- en cultuurvormen konden ontdekken:
 - Speciale CKV-dagen voor vmbo 3 van Porteusum en Aeres College
 - Een thematische gymnasium-dag voor het Porteusum Lyceum
 - Alterweken voor Landstede mbo
 - Workshopdagen voor Aurum College Eduvier
 - The Cube workshopdag voor Porteusum Lyceum
 - Ontdek je eigen Culturele stad

- Er is een maandelijks aanbod van theatervoorstellingen en culturele evenementen voor leerlingen van Aeres College en Porteus Lyceum
- Detachering van kunstvakdocenten op Aeres en Porteus College (theater en muziek), zodat deze ervaren kunstvakdocenten het kunstonderwijs kunnen versterken.

Samenleving

Er is ingezet om de activiteiten die plaatsvinden in de wijken meer zichtbaar te maken via de website en sociale media. Per 1 december 2024 is een nieuwe coördinator Sociaal Domein aangesteld om met alle partijen een meer duurzame band op te bouwen.

Hoogtepunten naschools en in de wijk

- Het naschoolse po project LOL na school (School & Omgeving) is verder ontwikkeld in samenwerking met het project Samen Lelystad Oost, het Sportbedrijf en Welzijn Lelystad. Totaal zijn zo'n 1.140 deelnemers bereikt.
- Ook is een vo School & Omgeving-programma gestart: ExploreX. Het bereiken van deze doelgroep is uitdagend, maar er zijn totaal toch 153 deelnemers bereikt.
- In samenwerking met Kubus opende op 2 oktober 2024 de Muziekspeelplaats van Lelystad (MSP) haar deuren. Wij stellen de instrumenten ter beschikking en hebben in de startfase muzieklessen verzorgd.
- Het Cultuurcafé, dat 3x in De Kubus plaats vond, heeft een consistent aantal bezoekers en deelnemers van gemiddeld 63 per keer.
- De Intendant Amateurkunst heeft meegewerkt aan de Kompasloop. Deze wandeltocht voor het goede doel ging door diverse gebouwen en bijzondere plekken waar optredens van diverse amateurgezelschappen te horen waren.
- De speciale muzieklessen bij woongroep 't Rode Klif van Interakt Contour voor mensen met NAH (niet-aangeboren hersenletsel) zijn voortgezet.
- Aan de vooravond van LelySTART vond Lelystads Finest plaats in de grote zaal van de Agora. Voor een volle zaal toonden een palet aan amateurkunstenaars uit Lelystad hun beste kunnen. Presentatie was in handen van Ferdie Stofmeel.
- In samenwerking met IDO Inloophuizen wordt wekelijks aan een groep belangstellenden 'Zitdans' gegeven. De activiteit blijft populair bij de doelgroep en is al enige keren herhaald.
- Na het succes in 2023 hebben ArteZ-muziekstudenten weer gedurende een aantal maanden met bewoners van Coloriet en Woonzorg Flevoland samengewerkt. Het doel was om door middel van muziek een verbinding te maken met de bewoners. Tijdens de slotpresentaties werd deze samenwerking en verbinding in beeld gebracht met liederen, verhalen, foto's en muziekstukken.

Stichting Kubus in de provincie Flevoland

FleCk (Expertisecentrum Cultuureducatie Flevoland)

In 2024 organiseerde FleCk haar activiteiten rond drie grote pijlers gekoppeld aan aparte subsidiestromen:

1. FleCk Primair Onderwijs (po)
2. CultuurPlus – binnen de landelijke regeling Cultuureducatie met Kwaliteit 3 (CmK3)
3. FleCk V(MB)O

Het werk van FleCk sluit aan op de cultuurnota 'Ruimte voor cultuur' van provincie Flevoland 2021-2024. In de praktijk en in beleid vloeit veel van het werk van FleCk voort uit het Cultuur met Kwaliteit 3 (CmK3)-programma: CultuurPlus.

FleCk primair onderwijs (po) en CultuurPlus

Het werk van FleCk po stond voor een belangrijk deel in het teken van het doorontwikkelen en van CultuurPlus. Dit programma biedt scholen die meer willen met cultuuronderwijs een impuls om te werken aan kwaliteitsverbetering en verankering.

Net zoals in 2023 stond 2024 in het kader van bestendigen, evalueren en vooruitkijken. We konden programmaonderdelen, zoals de begeleiding van scholen en de ondersteuning van de lokale intermediairs, bestendigen. Op basis van het onderzoek dat Jose Gieskes in 2023 voor ons uitvoerde op de CultuurPlus scholen maakten we het projectplan 2025-2028. Tijdens 5 kennis- en ontwikkelsessies met Flevolandse cultuuraanbieders en lokale intermediairs en 4 sessies met scholen werkten we aan de totstandkoming van een nieuw vierjarig CultuurPlus plan. De sessies stonden in het teken van reflectie op de stand van zaken van cultuuronderwijs in Flevoland en het streven naar verduurzaming en borging van cultuureducatie voor zo veel mogelijk scholen in Flevoland. Waarbij aandacht is voor talentontwikkeling, kansengelijkheid, het ontsluiten van de culturele parels die Flevoland rijk is en het samen blijven ontwikkelen van cultuureducatie. Het bleek een uitdaging om met gelijkblijvende middelen en stijgende kosten een plan te maken dat zowel de kwaliteit borgt als de wens om meer scholen deel te laten nemen aan CultuurPlus en zo kansengelijkheid te bevorderen. We moesten scherpe keuzes maken. Zo komt het gratis busvervoer voor scholen te vervallen, zodat we met gelijke middelen de komende vier jaar wel ons bereik kunnen vergroten en meer kinderen een kans krijgen op goed cultuuronderwijs.

De sessies leidden tot verbinding tussen en professionalisering van aanwezige lokale, culturele en onderwijspartners die aangeven de sessies als waardevol en leerzaam te hebben ervaren en uitkijken naar de uitvoering. FleCk heeft de opgedane kennis samengevoegd tot een gedragen projectplan dat lovend is ontvangen door het Fonds Cultuurparticipatie en de provincie.

Quote uit toekenning Fonds Cultuurparticipatie subsidieregeling Cultuureducatie met Kwaliteit 4 (CmK 4):

"We zijn positief over de overzichtelijke aanvraag en het helder uitgewerkte plan van FleCk. De commissie is enthousiast over de gedegen aanpak als het gaat om borging, kansengelijkheid en professionalisering. Dit geeft vertrouwen in de uitvoering van het plan 'CultuurPlus 2025-2028' en daarmee in het verankeren van cultuureducatie in het onderwijs en culturele veld van Flevoland."

2024 werd ook gekenmerkt door een verdere stijging van het aantal deelnemende scholen aan CultuurPlus van 66 naar 73 scholen. We zagen net zoals in 2023 een verdere groei in kwaliteit en eigenaarschap bij scholen dankzij ondersteuning en advies door intermediairs.

In 2024 realiseerde FleCk po onder andere:

- 13 adviestrajecten voor scholen, lokale partners en culturele instellingen
- 4 publicaties waaronder een artikel over 'Geld in het primair onderwijs' en een onderzoek naar de schoolthema's en methoden van Mario Berendsen.
- ICC-training, nascholing en op maatgemaakte trainingen op basis van de vraag van het onderwijs.
- 11 provinciale culturele ontmoetingen en 10 modules in de klas in samenwerking met 9 culturele partners.
- 5 op maat gemaakte scholingsvormen voor intermediairs en leerkrachten. Waaronder een training over het creatief proces en een teamtraining 'Visie op Cultuur'
- 3 grote kennisdelingsbijeenkomsten voor meer dan 300 leerkrachten, schoolleiders en cultuuraanbieders.
- We bereikten 66 kunstvakdocenten/cultuuraanbieders met de door FleCk georganiseerde professionaliseringsbijeenkomsten.
- Met het programma CultuurPlus bereikten we in totaal 77 scholen, 14.537 leerlingen en 1.184 leerkrachten.
- In 2024 hebben we stappen gezet met betrekking tot de doorontwikkeling van de website <https://cultuuropschoolflevoland.nl/> waarop al het ontwikkelde cultuuraanbod voor de scholen in Flevoland overzichtelijk en gebruiksvriendelijk wordt weergegeven.

Oplevering van de doorontwikkeling van de website verwachten we in de loop van 2025.

Dag van de Cultuureducatie: Kraak de code tot Kansengelijkheid

Kers op de taart was de Dag van de Cultuureducatie op 6 november in samenwerking met Collage in Kunstlinie Almere met als thema: Kraak de code tot kansengelijkheid. Een middag gevuld met sprekers, workshops, lezingen, performances, uitwisselingen en ontmoetingen. Meer dan 160 schoolleiders, leerkrachten, ICC-ers, schoolleiders en bestuurders, studenten, cultuurprofessionals en beleidsmakers uit de provincie kwamen naar deze provinciale dag om zich te laten voeden en inspireren. Wetenschapsjournalist Mark Mieras vermaakte het publiek met een indrukwekkende lezing die de verrijking van cultuureducatie onderbouwt.

We sloten het jaar 2024 op 17 december af met de eerste FleCk Winterontmoeting, een bijeenkomst voor kunstvakdocenten in Flevoland waar netwerken, kennisdeling en inspiratie opdoen centraal stonden. 40 kunstvakdocenten, docenten in opleiding en andere geïnteresseerde makers bijeen in het Agora Theater te Lelystad voor de eerste FleCk winterontmoeting. Tijdens deze ontmoeting maakten de deelnemers kennis met 'Wicked kunsteducatie' tijdens een lezing en werksessie van Emiel Heijnen.

Er zijn ook kanttekeningen bij de ontwikkelingen in 2024, waarvan wij leren en die wij meenemen in de plannen voor de komende periode:

- We bereikten 77 scholen in plaats van de beoogde 83 scholen en 14.537 leerlingen in plaats van 16.000. Dit is te wijten aan met name de regeldruk en het toenemende leerkrachtentekort, waardoor scholen niet geneigd zijn om nieuwe zaken op te pakken die een tijdsinvestering vragen. De deelnemende scholen hadden vaak minder dan het gemiddelde aantal van 200 leerlingen.
- Voor scholen was de CultuurBus beschikbaar waar scholen jaarlijks 1x gebruik van konden maken voor bezoek aan een Flevolandse 'cultuurontmoeting'. Omdat de afname van busvervoer in de afgelopen jaren achterbleef op de prognoses hebben we scholen in staat gesteld om eenmalig extra bussen af te nemen en deze ook in te zetten in 2025.
- CmK 3 (CultuurPlus) is niet afgerond in 2024 zoals beoogd. Het project krijgt een uitloop tot 1 juli 2025.
- Voor CultuurPlus werkten we met het landelijke evaluatie instrument Evi. Scholen en intermediairs gaven aan dat Evi niet gebruiksvriendelijk is en onvoldoende past bij de Flevolandse werkwijze. Daarom ontwikkelen wij een nieuw instrument waarbij de koppeling met de landelijke Evi onderzocht wordt.

FleCk V(MB)O

'Bouwen aan de Flevolandse cultuur' en 'Studio VMBO' waarmee we in 2017 onze dienstverlening aan het voorgezet onderwijs startten. Met het nieuwe programma zetten we onze expertise in voor professionals die werken in en voor het praktijkonderwijs, vmbo én havo/vwo. Ook vanuit het mbo komt er steeds meer vraag naar goed cultuuronderwijs. Op verzoek van de provincie start FleCk met extra financiering in 2025 een verkennend onderzoek naar de stand van zaken en behoefte aan cultuuronderwijs in het mbo.

Hoogtepunten FleCk V(MB)O

- Op 4 oktober organiseerden we de Culturele Roadtrip voor 29 cultuuraanbieders en leerlingen en docenten werkzaam in het vo. Het doel van de Roadtrip is het ontsluiten van de culturele omgeving en inspiratie bieden voor de lespraktijk. Tijdens de Roadtrip 2024 was de architectuur rondom het Weerwater in Almere de bron van inspiratie.
- In november organiseerden we een netwerkbijeenkomst voor 6 Flevolandse cultuur coördinatoren tijdens de Dag van de Cultuureducatie.

- Op basis van de resultaten van onderzoeksbureau Frisse Duik onder vmbo en praktijkonderwijsscholen in Flevoland ontwikkelden we samen met 5 lokale partners tijdens 6 ontwikkelsessies een nieuw plan voor de dienstverlening aan het voortgezet onderwijs in de periode 2025-2028.
- We deelden landelijk en provinciaal de aanpak van Studio VMBO met nieuwe geïnteresseerden en leerlingen en testten de nieuwste lesactiviteiten die zijn ontworpen met onze design-thinking methodiek. Het succes van Studio VMBO wekt steeds meer landelijke interesse van culturele en onderwijsinstellingen. FleCk is daarbij uitgenodigd om een presentatie over de impact van Studio VMBO te geven tijdens het 'Podium voor impact': een landelijk congres georganiseerd door het Fonds voor Cultuurparticipatie.
- De toolkit Studio VMBO is een digitale toolkit waarmee onderwijs- en cultuurprofessionals zelf cultuuronderwijs kunnen ontwerpen. De toolkit is in 2024 door 1.100 actieve gebruikers bezocht. Zij downloadden ruim 600 tools waar zij zelfstandig hun cultuuronderwijs mee kunnen professionaliseren.
- Met ons programma *Studio VMBO op maat* begeleidden we 9 klassen die werkten aan 3 projecten, waaronder: 'AI believe', 'van Waardeloos naar Waardevol' en het spiegelproject 'Straf'. Projecten die aansluiten bij specifieke vragen van de scholen om lessen te ontwikkelen passen bij het thema digitale burgerschap of de leerlijn CKV- Burgerschap. Dit deden we samen met partners Collage, Bonte Hond en FilmHub Midden.
- FleCk bood in samenwerking met Kunst Centraal in de Provincie Utrecht en Mocca Amsterdam de landelijke training Cultuurcoördinator vo aan in regio Midden-West. In 2024 startten 14 deelnemers hun training, waaronder 3 Flevolandse deelnemers.

Kunstlink Flevoland

Kunstlink Flevoland versterkt en verbindt kunstmakend Flevoland. We zijn er voor iedereen die kunst maakt, beoefent of organiseert. Kunstmakers, amateurkunstorganisaties, kunstencentra en gemeenten kunnen bij ons terecht voor ondersteuning, informatie en advies. Bijvoorbeeld over fondsenwerving, talentontwikkeling, kunst in het sociaal domein of samenwerkingsprojecten. Samen met het kunstveld organiseren we provinciale samenwerkingsprojecten waarmee we mensen met elkaar verbinden, een podium bieden, hun talenten kunnen laten ontwikkelen.

Kunstlink Flevoland doorliep in 2024 een jaar vol ambitie, creativiteit en samenwerking. Het was een jaar van ruim 190 cultuurmakers (en mogelijkmakers) die elkaar ontmoetten op de Cultuurmakersdag, van amateurkunstenaars die schitterden dankzij initiatieven als Pak het Podium tot 50 jongeren die via Kunstbende Flevoland ontdekten hoe kunst hun wereld kan verbreden. We brachten 170 culturele aanbieders in kaart en hebben met de vernieuwde Cultuurkaart 25 podiumkansen gecreëerd voor opkomend talent. De adviseurs van Kunstlink voerden bijna 50 adviesgesprekken uiteenlopend van jonge makers tot bestuurders van amateurkunstverenigingen. Tegelijkertijd onderzochten we de rol van kunst in het sociale domein — van muziekprojecten voor ouderen tot wandelroutes langs kunst in de openbare ruimte.

2024 stond ook in het teken van de ontwikkeling van een nieuw beleidsplan. Samen met partners uit alle gemeenten vormden we het nieuwe samenwerkingsverband Flakon. Tijdens ontwikkelsessies met lokale amateurkunstondersteuners en op basis van resultaten van onderzoek naar de behoefte van de Flevolandse amateurkunstenaars, ontwikkelden we het beleidsplan 2025-2028: 'Zichtbaar verbinden en versterken'.

Hoogtepunten:

- In maart 2024 hebben we het jongerenproject *The Cube* in zijn geheel overgedragen aan De Kubus. Hiermee is het project verankerd in het lokale aanbod van Lelystad. Het gaat daar verder als het jongerenlabel van de Kubus.

- In het proces van de ontwikkeling van het beleidsplan 2025-2028 zijn onze partners actief betrokken en onderschrijven de doelen van de nieuwe plannen. De subsidieaanvraag voor 2025 is in zijn geheel gehonoreerd door de provincie.
- In 2024 namen we het initiatief om te komen tot een provinciaal meetinstrument om impact te meten in de cultuursector. Hierbij werd de expertise ingeschakeld van Impact House. Kunstlink, FleCK, De Kubus, Cultuurbedrijf Noordoostpolder, De Meerpaal en Collage Almere en zij signaleerden dat impactmeten een steeds belangrijker thema wordt in de kunst- en cultuursector en sloegen de handen ineen. Het op toegankelijke wijze de impact van cultuur meten, om vervolgens per gemeente of zelfs op provincieniveau de impact inzichtelijk te maken, zou uniek zijn in Nederland. In 2025 wordt het instrument doorontwikkeld.
- We namen deel aan de overleggen van de Raad van 12, het landelijke samenwerkingsverband van provinciale steuninstellingen voor cultuureducatie en/of cultuurparticipatie en de Strategische Werkgroep Revitalisering Amateurkunst. Gezamenlijk kwamen we tot een actieagenda, gebaseerd op ambities voor een vitale toekomst met een versterkte ondersteuningsinfrastructuur voor amateurkunst. De inhoud van deze agenda heeft een vertaling gekregen in de activiteiten in ons beleidsplan.
- In het najaar van 2024 startten wij met de voorbereiding van Boost jouw Jongerenproject, een project dat in 2025 plaatsvindt. We organiseerden de pitches waar het project in januari 2025 mee aftrapte, in nauwe samenwerking met de beleidsadviseurs van de zes Flevolandse gemeenten.
- We organiseerden samen met de Kubus de matchingsavond bij het project Pak het Podium. Een avond waarop 14 amateurkunstenaars of -groepen werden gekoppeld aan jonge makers van ArtEZ, hogeschool voor de kunsten, of andere makersinitiatieven zoals Flevolab en Vaktor.

Kunst in het sociaal domein

Er zijn de afgelopen jaren diverse ontwikkelingen gaande waardoor kunst & cultuur breder ingezet kan worden dan enkel voor diegenen die bekend zijn met het beoefenen van kunst in de vrije tijd. Een kans om méér mensen te bereiken en te laten profiteren van de kracht van kunstbeoefening en een kans om de sector meer te betrekken bij maatschappelijke opgaves en een waardevolle bijdrage te leveren aan het verminderen van maatschappelijke problemen.

In samenwerking met partners binnen en buiten Flevoland maakten we in 2024 de balans op van drie jaar Flevolandse investeringen in het sociaal domein. We interviewden gemeenten, culturele instellingen uit Flevoland, landelijke partners en onderzochten best practices in de provincie om een analyse te maken van welke initiatieven en regelingen wel werken en welke niet, en wat nodig is om cultuur een duurzaam onderdeel te laten zijn van de activiteiten van zorg- en welzijnsorganisaties. Ook de toegevoegde waarde van Kunstlink als verbinder, aanjager, subsidieaanvrager en ondersteuner kwam in het onderzoek naar voren.

Tijdens de Cultuurmakersdag deelden we resultaten en verzorgden we samen met Merit de Valk van het LKCA een werksessie over kunst in het sociaal domein voor ruim 30 geïnteresseerden. In 2025 zullen we de resultaten van het onderzoek ook schriftelijk publiceren.

De Flevolandse Cultuurkaart

Eind 2024 publiceerden we de vernieuwde en uitgebreide Flevolandse Cultuurkaart. Deze brengt de aanbieders binnen de culturele talentontwikkeling in de provincie in kaart. De herziene variant is met 170 aanbieders uitgebreider dan de vorige versie en bevat een breder scala aan disciplines, niveaus en aanbieders binnen de culturele talentontwikkeling. De vernieuwde kaart is gedeeld met het culturele veld en beschikbaar gesteld voor aanbieders, gemeenten, de provincie en Flevolandse talenten. In het kader

van talentontwikkeling en de verbetering van de talent-ontwikkelingsketen organiseerde Kunstlink samen met culturele partners diverse provinciale projecten voor jong talent.

Cultuurmakersdag Flevoland

Op 14 november kwamen culturele en creatieve makers uit heel Flevoland samen in Theater 't Voorhuys in Emmeloord, voor de tweede Cultuurmakersdag 2024 die wij samen met Flevolab organiseerden. De dag bracht een dynamische mix van 195 professionals, jonge talenten, ambitieuze amateurs, culturele instellingen en beleidsmakers bij elkaar. Samen vierden zij de kracht van kunst en cultuur in onze provincie en ontdekten nieuwe manieren om samen te werken en impact te maken. Workshops en werksessies gaven praktische handvatten, zoals hoe je succesvol fondsen werft, projecten meetbaar maakt of jongeren betrekt in je initiatieven. Deelnemers gaven de dag het gemiddelde cijfer van een 7,3.

Kunstbende Flevoland

In 2024 zette Kunstbende Flevoland sterk in op toegankelijkheid, regionale spreiding en talentontwikkeling van jongeren. Via het KLUB Kunstbende-concept konden jongeren op een laagdrempelige en persoonlijke manier kennismaken met Kunstbende. Regionaal bereik werd verbreed door samenwerkingen met scholen en culturele instellingen in Flevoland. Jongeren werden vooral bereikt via Instagram, ambassadeurs en lokale events. Podiumplekken werden door het jaar heen aangeboden om talentontwikkeling te verdiepen. Tot slot groeide de samenwerking met verschillende partners. De voorronde sloot succesvol af met 52 deelnemers. Een volledige samenvatting is hier te vinden: <https://kunstbendeflevoland.my.canva.site/2024-kunstbende>

Met het beleidsplan voor 2025-2028, *Zichtbaar verbinden en versterken* zetten we de komende vier jaar in op drie speerpunten: versterking van amateurkunst, talentontwikkeling voor jongeren en een sterke provinciale culturele infrastructuur. We blijven investeren in innovatie, zoals de doorontwikkeling van een meetinstrument voor impact en het creëren van experimenteeruimtes voor makers. En we zetten daarin de samenwerking met gemeenten, provincie, landelijke netwerken en het onderwijs voort, zodat cultuurparticipatie voor iedereen in Flevoland bereikbaar en inspirerend blijft.

Return on Investment

De gemeente vraagt de stichting jaarlijks om maatschappelijk verantwoord te ondernemen in relatie tot de toegezegde subsidie. Het gaat om de invulling van werkzaamheden gericht op (re)integratie van werkloze Lelystedelingen alsmede doelgroepen uit het speciaal en praktijkonderwijs op de arbeidsmarkt. In 2024 zijn we hier als volgt mee omgegaan:

- Er zijn rond de 50 vrijwilligers en stagiaires actief. Zij zijn meer dan waardevol: we kunnen niet meer bestaan zonder deze pool. Het biedt de vrijwilligers, naast een aangename tijdsbesteding, zelfvertrouwen, ervaring en participatie in de maatschappij.
- Middels de inkoop bij Schoonmaakservice Flevoland leveren we een bijdrage aan de re-integratie van Lelystedelingen die een afstand hebben tot de arbeidsmarkt. Schoonmaakservice Flevoland maakt onderdeel uit van Het Werkbedrijf Lelystad.

Verhuur

Als exploitant van het gebouw hebben de volgende 'vaste' huurders gebruik gemaakt van de kantoor- en winkelruimte in het pand: Kunstuitleen Lelystad, videoproductiebedrijf Klei Dat Zijn Wij, Logopedie Flevoland, Striktly Live en vormgevingsstudio Rodenhuis. De theaterzaal, foyer en leslokalen zijn voor activiteiten verhuurd geweest aan partners uit voornamelijk het educatieve, culturele en maatschappelijke veld.

- De theaterzaal en overige ruimtes zijn 61 dagdelen verhuurd; dit heeft 4.855 bezoekers getrokken. Dit zijn 293 minder bezoekers t.o.v. 2023.

- Met de wekelijkse verhuur aan amateurkunst beoefenaars zijn in totaal 1.979 bezoekers geteld in 68 dagdelen; dit zijn 503 minder bezoekers t.o.v. 2023.
- Totaal betekent dit 796 minder bezoekers voor verhuur t.o.v. 2023.

Overzicht bijzondere verplichtingen Stichting de Kubus 2024

Cultuureducatie als fundament in en rondom school	Indicatie	2024
a. Bemiddeling en ondersteuning (lokaal loket)		
Aantal scholen PO in Lelystad	37	37
Aantal deelnemende scholen PO	34	32
Aantal deelnemers PO binnenschools (actief + passieve beoefening)	8.000	20.171
Aantal scholen VO Lelystad	3	3
Aantal deelnemende scholen VO	2	2
Aantal scholen MBO Lelystad	2	2
Aantal deelnemende scholen MBO	2	2
Aantal deelnemers VO waaronder ook MBO	500	3.249
Advies en ondersteuning		
- <i>Doorlopende dienstverlening (bereikbaarheid voor vragen, website, programma, scouten, inkopen, organisatie van de activiteiten voor scholen, nieuwsbrieven, netwerkonderhoud, enz.)</i>		
b. Uitvoerende activiteiten		
Aantal deelnemers PO binnen- en buiten school (actieve beoefening)	5.800	25.101
a. Lessen/cursussen/workshops:		
Aantal deelnemers	1.500*	1316^
Aantal contactmomenten met deelnemers	48.000**	35.720
Presentatie en participatie		
a. Uitvoeringen, presentaties en exposities		
Aantal bezoekers	17.000***	11.000
Aantal presentatie/exposities (o.a. in combinatie)	33	39
Aantal dagdelen verhuur (exclusief vaste/interne huurders)	165	129
Amateurkunst		
a. Advies, bemiddeling en ondersteuning amateurkunstverenigingen en -initiatieven op maat.	25	39
b. Uitvoerende amateurkunstprojecten	7	25

*inclusief deelnemers vakantieactiviteiten.

**Inclusief digitale bezoekers.

***exclusief kinderen en jongeren die een voorstelling bezoeken of een lesactiviteit.

^zonder deelnemers project Lelystad vol Talent

Financieel resultaat en vooruitblik

In 2024 is er een positief resultaat van € 13.245,- gerealiseerd. Dit heeft een positief effect op het eigen vermogen van de stichting.

Het verschil tussen begroot en gerealiseerd resultaat wordt veroorzaakt door:

- Meer inkomsten á € 125.000,- door extra subsidies voor investeringen en onontkoombare kostenstijgingen en € 26.000,- meer les gelden dan begroot. De huisvestingskosten zijn € 40.000 lager dan begroot door minder gaskosten.
- Er is een schenking van € 5.000,- aan stichting de Kubus gedaan, welke 5 jaar lang loopt (totaal € 25.000,-). De stichting bouwt verder aan het waarborgen van de continuïteit om toekomstige tegenvallers te kunnen opvangen en te werken naar een gezond eigen vermogen.
- De bestemmingsreserves zijn geactualiseerd en er is een egalisatievoorziening opgebouwd om de aangekondigde toekomstige financiële tegenvallers te kunnen opvangen. Dit is echter van tijdelijke aard.

Begroting 2025

Opbrengsten	Begroting 2025
Subsidies Kubus (O&S en KIU)	€ 2.099.118
Subsidies FleCk en Kunstlink	€ 1.301.576
Subsidies Overig	€ 279.790
Eigen opbrengsten activiteiten en programmering	€ 1.557.520
Totaal Opbrengsten	€ 5.238.004

Kosten	Begroting 2025
Personeelskosten	€ 3.108.838
Huisvesting	€ 518.975
Overige bedrijfskosten	€ 261.121
Afschrijvingen	€ 51.920
Overige kosten activiteiten en programmering	€ 1.297.068
Totaal kosten	€ 5.237.922

Resultaat	€ 82
------------------	-------------

Alex van Zijl
Directeur-bestuurder
Lelystad, 9 mei 2025

4. Verslag Raad van Toezicht

De Raad van Toezicht (RvT) en de directeur-bestuurder hebben opnieuw de algemene opvattingen in de sector cultuur over goed bestuur, toezicht en verantwoording, zoals samengevat in de 'Governance Code Cultuur', onderschreven. De directeur-bestuurder is bestuursverantwoordelijk en de RvT houdt toezicht op het beleid en de algemene gang van zaken binnen de stichting.

De RvT is in 2024 7 keer bijeengekomen. Belangrijke onderwerpen waren statusupdates van verschillende subsidieaanvragen, de interne organisatie, de financiële positie van de stichting en de samenstelling van de RvT.

Het jaarlijkse functionerings- en beoordelingsgesprek met de directeur-bestuurder is gevoerd door de voorzitter. De RvT heeft haar eigen functioneren geëvalueerd. De continuïteit binnen de RvT blijft gewaarborgd middels een rooster van aftreden.

De auditcommissie is in 2024 vijf keer bijeengekomen. Daarbij zijn de begroting, de kwartaalresultaten, de managementletter en de financiële processen met de directeur-bestuurder en manager bedrijfsvoering besproken.

Nevenactiviteiten leden Raad van Toezicht en directeur-bestuurder Stichting de Kubus, per 31 december 2024

Buck Jüch, voorzitter RvT

- Directeur-eigenaar B-Unltd BV

bezoldigd

Gerrit Groot, lid RvT

- Projectcoördinator School's Cool Dronten

bezoldigd

Peter Pels, lid RvT

- Griffier van de gemeente Enkhuizen
- Lid bestuur Stichting Vrienden van het Flevoziekenhuis

bezoldigd
onbezoldigd

Joop Meijer, lid RvT en voorzitter auditcommissie

- Fractie-assistent/Commissielid D66 gemeente Lelystad

bezoldigd

Laura Bouwmeester, lid RvT en auditcommissie

- Lid algemeen bestuur waterschap Zuiderzeeland
- Voorzitter stichting Innercircle
- Voorzitter stichting Uitgast
- Lid raad van toezicht Flever
- Voorzitter stichting Evenementenhandboek Veiligheid
- Eigenaar Rederijk

bezoldigd
onbezoldigd
onbezoldigd
onbezoldigd
onbezoldigd
bezoldigd

Alex van Zijl, directeur-bestuurder

- Eigenaar Teaming Nederland en Waddenkracht; trainingen en organisatieadvies

bezoldigd

Rooster van aftreden Raad van Toezicht Stichting de Kubus

Leden van de Raad van Toezicht worden statutair voor vier jaar benoemd en zijn maximaal één keer herbenoembaar voor een tweede termijn van vier jaar.

Naam	functie	sinds	aftreden
Buck Jüch	voorzitter	15/5/2024	15/5/2028
Gerrit Groot	lid	1/9/2019 1/9/2023	1/9/2023 1/9/2027
Peter Pels	lid	1/9/2019 1/9/2023	1/9/2023 1/9/2027
Joop Meijer	lid voorzitter auditcie	13/4/2023	13/4/2027
Laura Bouwmeester	lid lid auditcie	22/1/2024	22/1/2028

5. Balans Stichting de Kubus per 31 december 2024

Stichting Kubus		
Balans per	Bedragen x € 1	
	31-dec-24	31-dec-23
Vaste Activa		
Installaties Grote Zaal	12.374	16.466
Inventaris	96.199	24.998
ICT	47.294	51.109
Instrumenten	5.967	7.940
	161.833	100.513
Vlottende en overlopende activa		
Voorraad	3.915	1.277
Debiteuren	232.373	227.524
Subsidie vorderingen	2.198	101.906
Belastingen en sociale premies	6.993	0
Overige vorderingen en overlopende activa	35.027	18.977
	280.506	349.684
Liquide middelen		
Liquide middelen	45.346	138.263
Deposito rekeningen	2.024.000	1.530.000
	2.069.346	1.668.263
Totale activa	2.511.686	2.118.460
Eigen vermogen		
Overige reserves	143.191	140.871
Resultaat boekjaar	13.245	2.320
	156.436	143.191
Bestemmingsreserve	94.890	97.165
Totaal eigen vermogen	251.326	240.356
Egalisatievoorziening	215.000	0
Kortlopende schulden en overlopende passiva		
Crediteuren	448.647	309.251
Overige schulden en overlopende passiva	829.374	689.191
Vooruit ontvangen subsidies	614.129	694.536
Belastingen en sociale premies	153.211	185.127
	2.045.360	1.878.105
Totale passiva	2.511.686	2.118.460
Nog te verdelen resultaat	0	0

6. Staat van baten en lasten Stichting de Kubus 2024

Stichting de Kubus		Realisatie 2024	Begroting 2024	% verschil realisatie en begroting 2024	Realisatie 2023
Opbrengsten					
Subsidies Gemeente Lelystad	a	2.069.966	2.062.377	0%	1.884.944
Subsidies Provincie	b	1.269.338	1.272.210	0%	1.144.188
Subsidies Overig	c	331.869	287.777	15%	387.840
Compensatie huur	d	300.000	254.000	18%	300.000
Opbrengst lesgelden	e	422.158	400.000	6%	425.101
Overige opbrengsten	f	875.351	954.292	-8%	554.192
Giften en donaties	g	5.020	0		0
Totale Opbrengsten		5.273.702	5.230.656	1%	4.696.265
Kosten					
Salarissen	h	2.664.653	3.337.521	-20%	2.408.269
Huisvestingskosten	i	466.420	492.830	-5%	449.059
Overige bedrijfskosten	j	287.251	270.508	6%	246.106
Afschrijvingen	k	37.166	35.265	5%	40.381
Directe uitvoeringskosten projecten en activiteiten	l	1.804.968	1.091.622	65%	1.550.129
Totale Kosten		5.260.457	5.227.746	1%	4.693.945
Resultaat		13.245	2.910		2.320
		<i>resultaat</i>			<i>resultaat</i>

Waarderingsgrondslagen

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld op basis van Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving 640 "Organisaties-zonder-winststreven". Alle bedragen zijn in euro's.

Waarderingsgrondslagen van de balans

De **vaste activa** worden gewaardeerd op basis van historische kostprijs. Jaarlijks worden hierop de afschrijvingen in mindering gebracht. De afschrijvingen zijn bepaald op basis van de geschatte levensduur en met inachtneming van een eventuele restwaarde.

De **voorraden** worden gewaardeerd op basis van historische kostprijs of lagere marktwaarde. Jaarlijks vindt per ultimo einde jaar een inventarisatie van de voorraden plaats.

Vorderingen worden gewaardeerd tegen de nominale waarde. Indien nodig wordt rekening gehouden met bijzondere waardeverminderingen, waaronder voorzieningen voor oninbaarheid.

De liquide middelen zijn gewaardeerd op nominale waarde en zijn op zeer korte termijn aanwendbaar.

Er is een voorziening gevormd voor na balansdatum te ontvangen subsidies en balansdatum te verrichten tegenprestaties uit hoofde van een contract indien dit verschil negatief is.

Om deze reden is een **egalisatievoorziening** gevormd. Deze is gewaardeerd tegen de nominale waarde voor het verschil tussen de te ontvangen subsidies en de uitgaven die naar verwachting noodzakelijk zijn om de verplichtingen af te wikkelen.

Kortlopende schulden worden gewaardeerd tegen de nominale waarde.

Grondslagen van Resultaatbepaling

De baten en lasten worden toegerekend aan de boekjaren waarop deze betrekking hebben.

Subsidiebaten worden pas opgenomen op het moment dat de hierop betrekking hebbende activiteiten zijn gerealiseerd en er is voldaan aan de subsidievoorwaarden.

Afschrijvingslasten worden bepaald op basis van de geschatte levensduur met inachtneming van een eventuele restwaarde.

De pensioenverplichtingen aan werknemers zijn ondergebracht bij bedrijfstakpensioenfonds PFZW.

Het Product Realisatie overzicht heeft onder meer als doel om inzage te verschaffen in de besteding van de subsidie van de Gemeente Lelystad.

De toerekening van de personeelslasten naar de projecten is gebaseerd op uren registratie van de gewerkte tijd, tegen (integrale) kostprijs.

De verdeling van de subsidie geschiedt naar afdeling en/of naar project.

Voor de toerekening van de indirecte kosten wordt als basis de formule Totaal loonkosten Afdeling gedeeld door Totaal loonkosten Kubus gehanteerd of op basis van afgesproken percentages met de subsidieverstrekters.

Vergelijking met voorgaand jaar

De gehanteerde grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn ongewijzigd gebleven ten opzichte van het voorgaande jaar. De vergelijkende cijfers zijn slechts voor vergelijkingsdoeleinden aangepast.

7. Toelichting Balans per 31 december 2024 Stichting de Kubus

Stichting de Kubus

Toelichting op de balans per

Vaste Activa	Waarde per	Investe	Desinves	Afschrij	Waarde per
	31 december 2023	ringen 2024	teringen 2024	vingen 2024	31 december 2024
Grote Zaal Kubus	16.466	1.052	0	5.145	12.374
Inventaris Kubus	24.998	81.820	0	10.619	96.199
ICT Kubus	51.109	15.613	0	19.429	47.294
Instrumenten Kubus	7.940	0	0	1.973	5.967
	100.513	98.486	0	37.166	161.833

De afschrijvingspercentages per jaar zijn als volgt:

Inventaris	10-20%
ICT	20-33%
Instrumenten	10-20%

Debiteuren

	31 december 2024	31 december 2023
Debiteuren	236.749	238.456
Debiteuren kwesties	2.800	0
Voorziening dubieuze debiteuren	-7.176	-10.932
	232.373	227.524

Het debiteurensaldo betreft de per balansdatum nog niet betaalde facturen voor lesgelden en opbrengsten overige activiteiten. Voor het risico van niet betalende debiteuren is een voorziening gevormd.

Mutatieoverzicht voorziening dubieuze debiteuren

	31 december 2024	31 december 2023
Stand 1 januari	10.932	11.246
Afboeking wegens oninbaarheid vorderingen	-4.740	-182
Dotatie voorziening	984	-132
Stand per balansdatum	7.176	10.932

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Subsidie vorderingen		
Nog te ontvangen subsidies overig	1.480	26.864
Nog te ontvangen subsidies Gemeente Lelystad	718	718
Nog te ontvangen subsidies Provincie Flevoland	<u>0</u>	<u>74.324</u>
	2.198	101.906

De nog te ontvangen subsidies per 31 december 2024 betroffen subsidies die voor 2024 waren toegezegd en die op balansdatum nog niet (volledig) waren ontvangen.

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Te vorderen		
Pensioenpremies	0	0
Energiebelasting	0	0
Omzetbelasting	<u>6.993</u>	<u>0</u>
	6.993	0

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Vooruitbetaalde kosten	26.269	12.334
Nog te ontvangen gelden	<u>8.758</u>	<u>6.644</u>
	35.027	18.977

Vooruitbetaalde kosten zijn kosten die betrekking hebben op de komende periode maar die reeds zijn betaald (bijv. abonnementen).

Nog te ontvangen gelden zijn bedragen die betrekking hebben op de afgelopen periodes maar later daadwerkelijk zijn ontvangen.

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Liquide middelen	2.069.346	1.668.263
Kas	979	205
Buckaroo	509	427
Rekening courant ABN AMRO	<u>43.857</u>	<u>137.631</u>
Subtotaal liquide middelen	45.346	138.263
Spaar- en depositorekeningen	<u>2.024.000</u>	<u>1.530.000</u>
Totaal liquide middelen	2.069.346	1.668.263

De liquide activa zijn gewaardeerd tegen nominale waarde.

De saldi betreffen de liquiditeiten in kas, op bankrekeningen en op spaarrekeningen.

De spaarrekeningen kunnen op elk moment worden aangesproken en worden gebruikt om (tijdelijk) overtollig kasgeld te stallen tegen een acceptabele rentevergoeding.

Stichting Kubus

Toelichting op de balans per

Eigen vermogen

Het eigen vermogen bestaat uit de overige reserves en de bestemmingsreserves en is gewaardeerd tegen nominale waarde.

Overige reserves

De overige reserves betreffen het beginkapitaal en de exploitatiesaldi over de afgelopen jaren.

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Stand 1 januari	143.191	140.871
Resultaat boekjaar (na resultaatbestemming)	<u>13.245</u>	<u>2.320</u>
Stand per balansdatum	156.436	143.191

Bestemmingsreserves

Vanuit het resultaat zijn de volgende vier bestemmingsreserves gevormd.

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Bestemmingsreserve langdurig zieken	67.963	24.783
Bestemmingsreserve veranderende regelgeving	21.768	6.768
Bestemmingsreserve aanpassen ICT en website	5.159	26.604
Bestemmingsreserve implementatie strategisch personeelsbeleid	<u>0</u>	<u>39.010</u>
	94.890	97.165

Bestemmingsreserve langdurig zieken

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Stand 1 januari	24.783	24.783
Dotatie	43.179	0
Onttrekking	<u>0</u>	<u>0</u>
Stand per balansdatum	67.963	24.783

Voor langdurig zieken is een voorziening gevormd op basis van de verwachte loonkosten van een werknemer in de eerste twee jaren van de arbeidsongeschiktheid (voor medewerkers die naar verwachting niet zullen terugkeren in het arbeidsproces), gebaseerd op 100% gedurende het eerste jaar en 70% gedurende het tweede jaar. Kubus heeft geen ziekteverzuimverzekering die dergelijke kosten dekt.

Bestemmingsreserve veranderende regelgeving

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Stand 1 januari	6.768	6.768
Dotatie	15.000	0
Onttrekking	<u>0</u>	<u>0</u>
Stand per balansdatum	21.768	6.768

Bestemmingsreserve aanpassen ICT en website

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Stand 1 januari	26.603	26.603
Dotatie	<u>0</u>	<u>0</u>

Onttrekking	21.445	0
Stand per balansdatum	5.159	26.603

Bestemmingsreserve implementatie strategisch personeelsbeleid

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Stand 1 januari	39.010	39.010
Dotatie	0	0
Onttrekking	39.010	0
Stand per balansdatum	0	39.010

Egalisatievoorziening

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Stand 1 januari	0	0
Dotatie	215.000	0
Onttrekking	0	0
Stand per balansdatum	215.000	0

Stichting de Kubus heeft in 2024 de beslissing genomen om €215.000,- te storten in een egalisatievoorziening. Gezien de opgelegde bezuinigingen van de komende jaren kan dit gebruikt worden om mogelijke toekomstige verliezen op te vangen, tot zover de voorziening reikt.

Stichting Kubus

Toelichting op de balans per

Kortlopende schulden en overlopende passiva

Deze posten zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde.

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Crediteuren	448.647	309.251

Het saldo betreft de inkoopfacturen die per balansdatum nog betaald moeten worden.

		<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Overige schulden en overlopende passiva			
Dit saldo betreft:			
Vooruit ontvangen inkomsten	a	334.992	253.178
Nog te betalen kosten projecten	b	41.050	8.780
Nog te betalen kosten	c	72.862	130.202
Nog te betalen verlofuren	d	155.848	121.656
Nog te betalen ziekteverzuim	e	46.115	17.990
Nog te betalen vakantiegeld	f	91.552	86.214
Nog te betalen eindejaarsuitkering	f	0	0
Nog te betalen persoonlijk opleidingsbudget	g	75.764	69.753
Diverse overige schulden	h	11.191	1.418
		829.374	689.191

- a. De vooruit ontvangen inkomsten zijn de leselden en opbrengsten projecten voor 2024-2025 die reeds in 2024 zijn gefactureerd.
- b. De nog te betalen kosten projecten zijn projectkosten en verplichtingen die betrekking hebben op voorgaande periode maar waarvan de facturen pas later binnenkomen en worden betaald.
- c. De nog te betalen kosten zijn kosten en verplichtingen (niet zijnde projectkosten) die betrekking hebben op voorgaande periode maar waarvan de facturen pas later binnen komen en worden betaald.
- d. e. Nog te betalen verlofuren zijn de kosten van de verlofuren die de medewerkers nog niet hebben opgenomen en nog te betalen ziekteverzuim de kosten van zieke medewerkers na het boekjaar.
- f. Nog te betalen vakantiegeld is het opgebouwde vakantiegeld over de maanden juni 2024 t/m december 2024, dat in mei 2025 wordt uitbetaald. De eindejaarsuitkering is in december uitbetaald, er is geen opbouw op jaareinde.
- g. Nog te betalen persoonlijk opleidingsbudget betreft het saldo van de persoonlijke reserveringen van medewerkers (verminderd met de individuele bestedingen van dit opleidingsbudget door medewerkers) die zij de komende jaren kunnen inzetten voor opleidingen. Dit is in de cao vastgelegd.
- h. Diverse overige schulden zijn schulden die niet onder de voorgaande categorieën vallen.

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Vooruit ontvangen subsidies		
Dit saldo betreft:		
Vooruit ontvangen subsidie Gemeente	80.438	99.518
Vooruit ontvangen subsidie Provincie	165.894	165.894
Vooruit ontvangen subsidies overig	<u>367.796</u>	<u>429.124</u>
	614.129	694.536

De vooruit ontvangen subsidies zijn voornamelijk subsidies voor de projecten van FleCk, Flevo On Stage en Cultuurplus, die al ontvangen zijn maar betrekking hebben op de komende periode.

Stichting Kubus

Toelichting op de balans per

	<u>31 december 2024</u>	<u>31 december 2023</u>
Nog te betalen belastingen en sociale premies		
Het saldo betreft:		
Loonheffing	95.496	97.406
Pensioenpremie	57.715	64.612
Omzetbelasting	<u>0</u>	<u>23.109</u>
	153.211	185.127

Niet uit de balans blijvende verplichtingen

Huurovereenkomsten

Voor de huur het pand aan de Agorabaan 3 te Lelystad is een huurovereenkomst afgesloten met Gemeente Lelystad.

Ingangsdatum van de huurovereenkomst is 1 januari 2009. Deze overeenkomst had een looptijd van vijf jaar. Hierna is de overeenkomst telkens voortgezet voor aansluitende perioden van telkens 5 jaar. Opzegging kan plaatsvinden aan het einde van een huurperiode, met inachtneming van een opzegtermijn van 1 jaar.

8. Toelichting Staat van baten en lasten Stichting de Kubus 2024

Algemeen

In deze jaarrekening zijn ten behoeve van de subsidiënten de verantwoordingen voor Kubus, Kunstlink en FleCk integraal opgenomen.

De toelichting op afzonderlijke posten staan in de toelichting winst- en verliesrekening Kubus.

Personeel

Gemiddeld aantal fte boekjaar:

	2023	2024
Totaal	35,7	37,2

Pensioenlasten

De pensioenlasten zijn opgenomen onder de salarissen.

	2023	2024
	201.720	180.607

De dekkingsgraad van het pensioenfonds bedroeg in december 2023 108,9%.

Beloning bestuurder

De WNT is van toepassing op Stichting De Kubus Centrum voor Kunst en Cultuur. Het toepasselijke bezoldigingsmaximum is in 2024 € 233.000,-

Leidinggevende topfunctionarissen met dienstbetrekking en leidinggevende topfunctionarissen zonder dienstbetrekking vanaf de 13e maand van de functievervulling.

Gegevens		
Bedragen x € 1	A. van Zijl	A. van Zijl
Functiegegevens	Directeur- bestuurder	Directeur- bestuurder
Kalenderjaar	2023	2024
Aanvang en einde functievervulling	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12
Omvang dienstverband (als deeltijdfactor in FTE)	1	1
Dienstbetrekking?	Ja	Ja
Bezoldiging		
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	133.608	129.850
Beloningen betaalbaar op termijn (pensioenbijdrage)	13.250	15.158
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	223.000	233.000
-/- Onverschuldigd betaald en nog niet terug ontvangen bedrag	N.v.t.	N.v.t.
Bezoldiging		
Het bedrag van de overschrijding en de reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	N.v.t.	N.v.t.
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	N.v.t.	N.v.t.

Beloning Raad van Toezicht

De leden van de Raad van Toezicht van De Kubus hebben geen dienstverband met Stichting de Kubus.

Gegevens					
bedragen x € 1	B. Jüch	P. Pels	G. Groot	J. Meijer	L. Bouwmeester
Functiegegevens	Voorzitter	Lid	Lid	Lid	Lid
Aanvang en einde functievervulling in 2023	15/05 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	22/01 - 31/12
Bezoldiging					
Bezoldiging	938	1.500	1.500	1.500	1.500
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	34.950	23.300	23.300	23.300	23.300
-/- Onverschuldigd betaald en nog niet	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Terug ontvangen bedrag					
Bezoldiging	0	0	0	0	0
Het bedrag van de overschrijding en de reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Gegevens 2023					
bedragen x € 1	K. Bozia	P. Pels	G. Groot	N. den Os	J. Meijer
Functiegegevens	Voorzitter	Lid	Lid	Lid	Lid
Aanvang en einde functievervulling in 2023	01/01 - 17/11	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/03	13/04 - 31/12
Bezoldiging					
Bezoldiging	1.500	1.500	1.500	375	1.125
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	33.450	22.300	22.300	22.300	22.300

9. Controleverklaring accountant



CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan: de raad van Toezicht van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur

Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2024

Ons oordeel

Wij hebben de jaarrekening 2024 van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur te Lelystad gecontroleerd.

Naar ons oordeel geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur op 31 december 2024 en van het resultaat over 2024 in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en in overeenstemming met de bepalingen van en krachtens de Wet normering topinkomens (WNT).

De jaarrekening bestaat uit:

- de balans per 31 december 2024;
- de winst- en verliesrekening over 2024; en
- de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

Wij hebben vastgesteld dat de Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur zich met betrekking tot de subsidies voor: begrotingssubsidie activiteiten 2024 (kenmerk: 2024/00100 de datum 27 december 2023), Intendant Amateurkunst 2024 (kenmerk 2024/0010 de datum 6 februari 2024), Combinatiefuncties kernscholen (kenmerk: 2024/00102 de datum 6 februari 2024), Cultuurcoach 2024 (kenmerk: 2024/00103 de datum 6 februari 2024), Ontdek je eigen culturele stad (kenmerk 2023/00196 de datum 10 mei 2023), Noodzakelijke investeringen (kenmerk 2024/00271 de datum 20 augustus 2024), The Cube (kenmerk 2024/00192 de datum 23 april 2024), The Cube Taalfestival (2024/00193 de datum 23 april 2024), Impulsregisseur Scala 2024 (kenmerk: 2024/00186 de datum 4 juli 2024), FleCK PO 2024 (nummer 3222887 de datum 27 februari 2024), FleCK VMBO 2024 (nummer 3224340 de datum 27 februari 2024), Kunstlink Flevoland 2024 (kenmerk 3224415 de datum 27 februari 2024) en FleCK CmK3 - CultuurPlus 2024 (kenmerk 3224429 de datum 27 februari 2024), heeft gehouden aan de verbonden verplichtingen zoals beschreven in hoofdstuk 4 van de Algemene Subsidieverordening Flevoland 2012 en hoofdstuk 3 van de subsidiebeschikkingen.

De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden en de Regeling Controleprotocol Wet normering topinkomens (WNT) 2024 vallen. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Naleving anticumulatiebepaling WNT niet gecontroleerd

In overeenstemming met de Regeling Controleprotocol WNT 2024 hebben wij de anticumulatiebepaling, bedoeld in artikel 1.6a WNT en artikel 5, lid 1, sub n en o Uitvoeringsregeling WNT, niet gecontroleerd. Dit betekent dat wij niet hebben gecontroleerd of er wel of niet sprake is van een normoverschrijding door een leidinggevende topfunctionaris vanwege eventuele dienstbetrekkingen als leidinggevende topfunctionaris bij andere WNT-plichtige instellingen, alsmede of de in dit kader vereiste toelichting juist en volledig is.

Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie

Het jaarverslag omvat andere informatie, naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controle-werkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven.



Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van het bestuur en de raad van toezicht voor de jaarrekening

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en de bepalingen van en krachtens de Wet normering topinkomens (WNT).

In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de onderneming in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de stichting te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

De raad van toezicht is verantwoordelijk voor het uitoefenen van toezicht op het proces van financiële verslaggeving van de stichting.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate, maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.



Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, de Regeling Controleprotocol 2024, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten.
- Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gereede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een stichting haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met de raad van toezicht onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Almere, 9 mei 2025

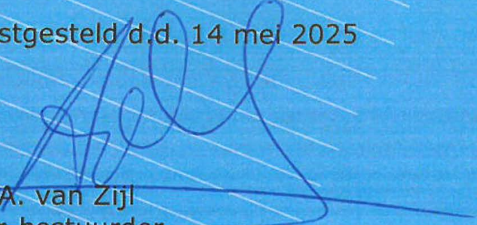
A&B almere B.V.

J.J. Smet



10. Vaststelling door Bestuur

Aldus vastgesteld d.d. 14 mei 2025


De heer A. van Zijl
Directeur-bestuurder

11. Goedkeuring Raad van Toezicht

Aldus vastgesteld in haar vergadering d.d. 14 mei 2025

De heer B. Jüch
Voorzitter

De heer G. Groot
Lid

De heer P. Pels
Lid

De heer J. Meijer
Lid auditcommissie

Mevrouw L. Bouwmeester
Lid auditcommissie

12. Staat van baten en lasten Kubus 2024

Stichting de Kubus		Realisatie 2024	Begroting 2024	% verschil realisatie en begroting 2024	Realisatie 2023
Opbrengsten					
Subsidies Gemeente Lelystad	a	2.069.966	2.062.377	0%	1.884.944
Subsidies Provincie	b	1.269.338	1.272.210	0%	1.144.188
Subsidies Overig	c	331.869	287.777	15%	387.840
Compensatie huur	d	300.000	254.000	18%	300.000
Opbrengst lesgelden	e	422.158	400.000	6%	425.101
Overige opbrengsten	f	875.351	954.292	-8%	554.192
Giften en donaties	g	5.020	0		0
Totale Opbrengsten		5.273.702	5.230.656	1%	4.696.265
Kosten					
Salarissen	h	2.664.653	3.337.521	-20%	2.408.269
Huisvestingskosten	i	466.420	492.830	-5%	449.059
Overige bedrijfskosten	j	287.251	270.508	6%	246.106
Afschrijvingen	k	37.166	35.265	5%	40.381
Directe uitvoeringskosten projecten en activiteiten	l	1.804.968	1.091.622	65%	1.550.129
Totale Kosten		5.260.457	5.227.746	1%	4.693.945
Resultaat		13.245	2.910		2.320
		<i>resultaat</i>			<i>resultaat</i>

13. Staat van baten en lasten Kubus 2024 toelichting

Kubus gedetailleerd

		Realisatie 2024	Begroting 2024	Verschil realisati e en begroting 2024	Realisatie 2023
Opbrengsten					
Subsidies Gemeente Lelystad	a	1.489.405	1.704.405	-215.000	1.618.844
Subsidies onontkoombare kostenstijging 2024	a	75.000	0	75.000	0
Subsidies noodzakelijke investering cult. org. LLS	a	50.000	0	50.000	0
Subsidie Gemeente Lelystad Intendant	a	59.593	59.593	0	56.540
Subsidie Gemeente Lelystad Pak het Podium	a	25.000	25.000	0	0
Subsidie Gemeente Lelystad CF Cultuurcoach	a	21.754	21.754	0	20.639
Subs. Gemeente Lelystad ontdek je Culturele Stad/Cultuurcoach	a	7.491	8.510	-1.019	2.683
Subsidie Gemeente Lelystad - Makerslab - The Cube (2023)	a	32.507	0	32.507	74.493
Subsidie Gemeente Lelystad - The Cube Regulier 2024	a	61.068	100.000	-38.932	0
Subsidie Gemeente Lelystad - Taalfestival - The Cube	a	100.000	0	100.000	0
Subsidie Gemeente Lelystad voor Kunstbende	a	6.000	6.000	0	5.000
Projectsubsidie Gemeente Lelystad Ik Toon/Huiskamerfestival	a	11.500	9.250	2.250	6.000
Subsidie Gemeente Lelystad combinatiefuncties	a	27.865	27.865	0	25.460
Subsidie Gemeente Gemeente SKALA 2024	a	70.089	100.000	-29.911	0
Subsidie Gemeente Lelystad SKALA/Impulsregisseur (2023)	a	32.694	0	32.694	75.285
Subsidie Provincie FleCk	b	569.719	571.358	-1.639	505.723
Subsidie Provincie FleCk VMBO	b	241.137	241.831	-694	198.920
Subsidie Provincie Kunstlink Flevoland/amateurkunst	b	271.192	271.192	0	250.362
Subsidie Prov. Flevoland CultuurPlus	b	187.290	187.829	-539	189.183
Subsidie Cultuurplus FCP	c	216.559	164.827	51.732	207.966
Subsidie St. Kunstbende voor Kunstbende	c	18.980	15.000	3.980	15.743
Subsidie Gem. Almere, Noordoostpolder & Urk Kunstbende	c	19.372	15.500	3.872	15.154
Subsidie FCP bijdrage The Cube (2023)	c	5.364	0	5.364	8.872
Subsidie Fonds Cultuurparticipatie Talent voor Flevoland 2	c	0	0	0	47.532
Subsidie FCP Muziek blijven maken in de Polder	c	0	0	0	16.728
Subsidie Fonds Cultuurpart. Mediakunst en Techniek	c	0	0	0	2.361
Subsidie FCP Herstelgelden Amateurkunst (2023)	c	2.500	0	2.500	23.205
Subsidie FCP Impulsregeling ZZP docenten (2023)	c	25.647	29.950	-4.303	6.570
Subsidie FCP Active in Art	c	0	0	0	22.400
Subsidie FCP SamenSterk voor Flev. Kunstexpert	c	0	0	0	20.472
Subsidie FCP Pak het Podium	c	22.316	62.500	-40.184	836
Subsidie Ministerie SZW Project SLIM	c	21.130	0	21.130	00 00
Compensatie huur	d	300.000	254.000	46.000	

Opbrengst les gelden	e	422.158	400.000	22.158	425.101
Opbrengst verhuur (kantoor)ruimte	f	38.822	63.930	-25.108	42.359
Opbrengst verhuur arrangementen en overig	f	30.865	30.000	865	32.415
Opbrengst horeca	f	39.912	37.475	2.437	41.050
Opbrengst divers	f	794	0	794	116
Opbrengst kaartverkoop	f	17.736	23.625	-5.889	16.884
Overige projectopbrengsten	f	118.660	74.200	44.460	193.956
Opbrengst rente	f	29.557	19.000	10.557	1.476
Opbrengst voorstellingen en overig KIU	f	13.122	0	13.122	17.174
Opbrengst activiteiten Intendant	f	3.475	0	3.475	500
Opbrengst activiteiten Onderwijs en Samenleving	f	537.408	411.002	126.406	194.317
Opbrengst activiteiten Kunstlink	f	15.000	262.810	-247.810	668
Opbrengst activiteiten FleCk	f	0	0	0	8.503
Opbrengst activiteiten FleCk VMBO	f	0	0	0	4.775
Opbrengst project Cultuurplus en Culturele Haven	f	0	0	0	0
Bijdrage Fleck PO aan Cultuurplus	f	20.000	20.000	0	0
Overige bijdrage fondsen Pak het Podium	f	10.000	12.250	-2.250	0
Giften en donaties	g	5.020	0	5.020	0
Totale Opbrengsten		5.273.702	5.230.656	43.046	4.696.265

Kosten

Totaal salarissen, pensioenpremie en sociale lasten	h	2.761.512	2.809.173	-47.661	2.464.717
Doorbelasting uren naar projecten	h	-509.272	-33.123	-476.149	-469.732
Reiskosten	h	56.504	52.994	3.510	49.526
Opleidingskosten	h	10.507	0	10.507	14.971
Kosten mobiliteit / leeftijdsbestendig werken	h	0	0	0	0
Overige personeelskosten	h	29.650	46.773	-17.123	45.614
Kosten Vrijwilligers	h	7.569	7.500	69	5.360
Inhuur personeel	h	273.307	439.704	-166.397	289.393
Huisvestingskosten	i	166.420	205.900	-39.480	149.059
Huurkosten	i	300.000	286.930	13.070	300.000
Advieskosten	h	34.876	14.500	20.376	8.420
Advieskosten ICT	j	34.500	0	34.500	0
Kantoorkosten	j	167.449	183.485	-16.036	149.933
PR kosten	j	31.611	31.320	291	42.018
Verzekeringen	j	23.542	27.300	-3.758	21.955
Overige kosten	j	30.150	28.403	1.747	32.200
Afschrijvingskosten	k	37.166	35.265	1.901	40.381
Horeca inkoop	l	15.324	18.139	-2.815	17.876
Kosten innovatie	l	0	0	0	0
Kosten voorstellingen en overig KIU	l	41.125	78.675	-37.550	68.865
Kosten Kubus brede projecten	l	124.514	0	124.514	6.300
Kosten projecten intendant	l	53.878	0	53.878	31.544
Kosten activiteiten Onderwijs en Samenleving	l	534.776	192.552	342.224	10.354

Kosten activiteiten Kunstlink	/	236.767	344.301	-107.534	233.316
Kosten activiteiten FleCk	/	284.924	95.031	189.893	290.410
Kosten activiteiten FleCk VMBO	/	133.345	73.834	59.511	151.060
Kosten project Cultuurplus en Culturele Haven	/	380.315	289.090	91.225	369.841
Totale Kosten		5.260.457	5.227.746	32.711	4.693.945
Resultaat		13.245	2.910	10.335	2.320
		<i>resultaat</i>		<i>resultaat</i>	<i>resultaat</i>

14. Staat van baten en lasten Kunstlink 2024

(reeds onderdeel van staat baten en lasten Stichting de Kubus)

Kunstlink Flevoland

	Realisatie 2024	Begroting 2024	Realisatie 2023
Opbrengsten			
Subsidie Provincie Kunstlink	271.192	271.192	250.362
Projectsubsidies Provincie Flevoland	0	0	0
Subsidie Provincie Kunstbende	0	0	0
Subsidie Gemeente Lelystad - Makerslab - The Cube	32.507	0	74.493
Subsidie Gemeente Lelystad voor Kunstbende	6.000	6.000	5.000
Projectsubsidie Gemeente Lelystad voor Kunstbende	0	0	0
Subsidie St. Kunstbende voor Kunstbende	18.980	15.000	15.743
Subsidie FCP Talent voor Flevoland 1	5.364	0	8.872
Subsidie FCP Talent voor Flevoland 2	0	0	35.981
Subsidie FCP TvF 2 (bijdrage Makerslab - The Cube)	0	0	11.550
Subsidie FCP Herstelgelden Amateurkunst	2.500	0	23.205
Subsidie Gemeente Almere voor Kunstbende	14.132	15.500	13.154
Subsidie NOP voor Kunstbende	2.000	0	2.000
Subsidie Gemeente URK voor Kunstbende	3.240	0	0
Compensatie huur	17.000	0	17.000
Overige opbrengsten	91.986	317.260	668
Subsidie provincie Flevoland Covid-19 schade	0	0	0
Totale Opbrengsten	467.401	624.952	458.029
Kosten			
Totaal salarissen, pensioenpremie en sociale lasten	223.906	207.887	194.605
Doorbelasting uren naar projecten	-64.213	0	-55.172
Reiskosten	4.688	5.500	4.379
Opleidingskosten	0	0	4.211
Overige personeelskosten	2.681	2.450	332
Kosten Vrijwilligers	0	0	0
Inhuur personeel	46.572	10.000	15.201
Huurkosten	17.000	0	17.000
Kantoorkosten	0	0	0
Overige kosten	0	0	7
Doorbelasting Directie en Staf	0	0	12.837
Doorbelasting Service	0	0	13.672
Doorbelasting huisvestings- en kantoorkosten	0	0	17.641
Kosten activiteiten Kunstlink	236.767	399.115	233.316
Totale Kosten	467.401	624.952	458.029
Resultaat	0	0	0

15. Staat van baten en lasten FleCk 2024

(reeds onderdeel van staat baten en lasten Stichting de Kubus)

FleCk gedetailleerd	Realisatie 2024	Begroting 2024	Realisatie 2023
Opbrengsten			
Subsidie Provincie FleCk	569.719	571.358	485.723
Subsidie Prov. FleCk PO (bijdrage CultuurPlus)	0	0	20.000
Subsidie Provincie FleCk VMBO	241.137	241.831	198.920
Subsidie Provincie FleCk VMBO proeftuinen	0	0	0
Subsidie Prov. Flevoland CultuurPlus	187.290	187.829	189.183
Subsidies Provincie Cultuurplus en Culturele Haven	0	0	0
Subsidie Fonds Cultuurpart. Cultuurplus en Cult. Haven	0	0	0
Subsidie FCP Mediakunst en techniek	0	0	2.361
Subsidie FCP Cultuurplus /KIT (2021-2024)	216.559	164.827	207.966
Subsidie FCP SamenSterk voor Flev. Kunstexpert	0	0	20.472
Compensatie huur	29.000	0	29.000
Overige projectopbrengsten	20.000	20.000	13.278
Doorbelasting inhuur projectleider (zie 75200)	0	0	0
Totale Opbrengsten	1.263.705	1.185.845	1.166.904
Kosten			
Totaal salarissen, pensioenpremie en sociale lasten	424.650	478.198	375.985
Doorbelasting uren naar projecten	-20.120	0	-151.613
Reiskosten	10.122	18.000	9.487
Opleidingskosten	0	0	2.388
Overige personeelskosten	1.988	5.850	1.713
Inhuur personeel	19.481	28.012	18.831
Huurkosten	29.000	0	29.000
Overige kosten	0	0	130
Doorbelasting Directie en Staf	-3.742	11.000	23.018
Doorbelasting Service	0	0	23.896
Doorbelasting huisvestings- en kantoorkosten	0	0	22.758
Kosten activiteiten FleCk	288.666	202.503	290.410
Kosten activiteiten FleCk VMBO	133.345	119.200	151.060
Kosten project Cultuurplus en Culturele Haven	380.315	323.082	369.841
Totale Kosten	1.263.705	1.185.845	1.166.904
Resultaat	0	0	0

FleCk PO 2024

FleCk PO	2024	
	Begroting	Realisatie
LASTEN		
1. Overhead (20% van subsidie provincie)		
Projectmanagement en ondersteuning staf & administratie, ICT etc.	€ 114.271,00	€ 114.272,00
2. Personeelskosten		
Personeelskosten FleCk	€ 323.018,73	€ 282.814,68
Overige personeelskosten	€ 15.199,07	€ 25.677,00
Meeruren	€ 7.000,00	€ 15.122,20
Flexibele schil	€ 23.637,00	€ 27.714,63
3. Versterken en ondersteunen		
Advies en begeleiding op maat	€ 1.000,00	€ -
Pro-actief informeren over nieuwe ontwikkelingen	€ 1.000,00	€ -
4. Vergroten vakbekwaamheid		
ICC cursus (op maat & regulier)	€ 2.000,00	€ 2.040,33
Professionaliseringstrajecten scholen	€ 5.000,00	€ 6.576,87
Professionaliseringstrajecten cultuurdocenten	€ 5.000,00	€ 9.041,00
5. Versterken innovatieve kracht		
Innovatie FleCk p.o.	€ 5.000,00	€ 13.465,63
6. Verbinden en inspireren		
Platformactiviteiten cultuureducatie PO Flevoland	€ 15.000,00	€ 17.806,44
Landelijk netwerk	€ 295,00	€ 141,80
7. Beleid en geld		
Onderzoek + ontwikkeling nieuw beleidsplan en CMK4	€ 6.000,00	€ 9.059,97
Netwerk beleidsmakers en statenleden	€ 3.000,00	€ -
Landelijk netwerk	€ 250,00	€ 255,00
Impact meten op school - en leerlingniveau	€ 3.000,00	€ 4.675,00
Doorbelasting FLeCk po aan Cultuurplus	€ 20.000,00	€ 20.000,00
8. Onvoorzien		
Onvoorzien	€ 6.687,00	€ 6.656,00
9. PR en communicatie		
PR en communicatie kosten	€ 15.000,00	€ 16.268,86
Totale lasten	€ 571.357,80	€ 571.587,41
BATEN		
Subsidie provincie Flevoland	€ 571.358,00	€ 569.719,00
Bijdrage Kubus		€ 1.639,00
Totale baten	€ 571.358,00	€ 571.358,00
Verschil	€ -0,20	€ 229,41

FleCk vmbo 2024

FleCk VMBO 2024	2024	
	Begroot	Realisatie
LASTEN		
1. Overhead		
Projectmanagement en ondersteuning staf & administratie, ICT etc.	€ 48.366,00	€ 48.366,00
2. Personeelslasten		
Personeelskosten FleCk	€ 111.142,00	€ 99.985,65
Overige personeelskosten	€ 7.114,00	€ 7.424,86
Flexibele schil	€ 4.375,00	€ 19.481,00
3. Versterken en ondersteunen		
Advies en begeleiding op maat	€ 306,00	€ 11,64
Pro-actief informeren over nieuwe ontwikkelingen	€ 750,00	€ 6.109,09
Budget naar Cultuurmakersdag	€ 2.500,00	€ 11,81
4. Vergroten vakbekwaamheid		
Professionaliseringstrajecten en doorontwikkeling toolkit studio vmbo	€ 17.500,00	€ 14.411,73
Cultuurcoördinatorentraining VO	€ 3.000,00	€ 1.935,23
5. Vergroten vakbekwaamheid VMBO		
Studio VMBO Op Maat	€ 9.000,00	€ 9.000,00
6. Verbinden en inspireren		
Culturele roadtrip	€ 5.000,00	€ 1.963,90
PR kosten (project) Flevoland netwerk+ nieuwe prog.	€ 15.000,00	€ 18.250,22
Materialen - ontwikkeling presentatiematerialen	€ 500,00	€ -
7. Beleid en geld		
Schrijven beleidsplan en ontwikkeling nieuw programma	€ 6.000,00	€ 5.071,27
Inhuur expertise	€ 4.000,00	€ -
8. Onvoorzien	€ 1.778,00	€ 965,40
7. PR en communicatie project: Website en nieuwsbrieven		
PR en communicatie kosten	€ 5.500,00	€ 9.499,85
Totale lasten	€ 241.831,00	€ 242.487,65
BATEN		
Subsidie provincie Flevoland	€ 241.831,00	€ 241.137,00
Bijdrage Kubus		€ 694,00
Totale baten	€ 241.831,00	€ 241.831,00
Verschil	€ -	€ -656,65

Kunstlink 2024

Kunstlink Flevoland	2024	
	Begroot	Realisatie
LASTEN		
1. Overhead		
Directie, ondersteuning staf & administratie, ICT etc.	€ 54.238,00	€ 54.238,00
2. Personeelskosten		
Personeelskosten Kunstlink	€ 157.499,63	€ 111.486,50
Overige personeelskosten	€ 7.222,37	€ 19.226,77
Flexibele schil	€ 10.000,00	€ 46.572,10
3. Versterken en ondersteunen		
Informatie, Advies en begeleiding op maat	€ 1.000,00	€ 5.196,92
Doorbelasting Kunstlink aan Kunstbende	€ 15.000,00	€ 15.000,00
4. Innovatieve kracht		
Impactmeting	€ 1.500,00	€ 8.050,00
Onderzoek + ontwikkeling beleidsplan 25-28	€ 2.500,00	€ 1.524,60
5a. Verbinden en inspireren		
Platform kunst in het sociaal domein	€ 2.000,00	€ -
Netwerk talentontwikkeling	€ 6.000,00	€ 3.968,23
Landelijk netwerk cultuurparticipatie	€ 250,00	€ -
Netwerk beleidsmedewerkers en statenleden	€ 2.000,00	€ 2.000,00
5b. Cultuurmakersdag		
Personeelskosten Cultuurmakersdag	€ 10.500,00	€ 0,01
Programma Cultuurmakersdag	€ 10.500,00	€ 20.493,37
Productie Cultuurmakersdag	€ 10.000,00	€ 7.104,37
PR en communicatie Cultuurmakersdag	€ 5.000,00	€ 5.095,93
Overige kosten Cultuurmakersdag	€ 3.000,00	€ 126,62
6. Onvoorzien		
Onvoorzien	€ 1.982,00	€ 1.543,00
7. PR en communicatie		
PR en communicatie	€ 10.000,00	€ 10.973,80
Totale lasten	€ 310.192,00	€ 312.600,22
BATEN		
Subsidie Provincie Kunstlink	€ 271.192,00	€ 271.192,00
Inkomsten Cultuurmakersdag	€ 39.000,00	€ 41.500,00
Totale baten	€ 310.192,00	€ 312.692,00
Verschil	€ 0,00	€ 91,78

CultuurPlus 2024

BEGROTING CMK3	2024	
	Begroot	Realisatie
Algemene personeelskosten		
Overhead	€ 41.948,00	€ 33.293,48
Projectleider	€ 33.600,00	€ 34.534,50
Projectmedewerker	€ 16.000,00	€ 9.062,50
Projectteam	€ 10.000,00	€ 11.543,80
Opstap werkgroep - werkgroep scholenbegeleiding	€ 5.000,00	€ 3.837,64
Kosten begeleiding scholen		
Begeleiding scholen door lokale intermediairs 1e trap	€ 19.000,00	€ 16.496,20
Begeleiding scholen door lokale intermediairs 2e trap en 3e trap	€ 51.000,00	€ 35.536,20
Extra begeleidingsuren	€ 14.000,00	€ 18.499,60
Ontwikkeling aanbod		
FBP; culturele ontmoetingen	€ 30.000,00	€ 16.175,00
Doorontwikkeling aanbod in de klas	€ 30.000,00	€ 4.358,48
Co-creatie routes	€ -	€ -
Bijdrage in uitvoeringskosten		
1e trap matching 3 euro per leerling in 2021, vanaf 2022 5 euro per leerling	€ 25.000,00	€ 29.980,00
2e trap matching 9 euro per leerling in 2021, vanaf 2022 10 euro per leerling	€ 77.000,00	€ 69.800,00
3e trap matching 15 euro per school	€ 35.000,00	€ 16.650,00
Busvervoer	€ 38.800,00	€ 24.095,16
Website: ontwikkeling en up-to-date houden	€ 15.000,00	€ 21.291,92
Communicatie & PR		
5 gemeenten	€ 10.000,00	€ 10.865,03
Bovenlokale communicatie	€ 10.000,00	€ 10.109,02
Kennisdeling & professionalisering		
Aanvullend op door provincie & FleCk gefinancierd	€ 13.000,00	€ 13.666,63
Intervisie intermediairs	€ 6.000,00	€ 3.753,40
Monitoring en evaluatie		
Evi	€ 7.500,00	€ -
Impactmeting leerlingen	€ -	€ 17.000,00
Tussenevaluatie & eindevaluatie	€ 22.500,00	€ 17.150,88
Accountantsverklaring	€ 6.050,00	€ 6.050,00
Onvoorzien	€ 16.178,00	€ 99,74
Totale lasten	€ 532.576,00	€ 423.849,18
Subsidie provincie 2024	€ 187.829,00	€ 187.290,00
Subsidie FCP 2024	€ 164.827,00	€ -
Subsidie FCP restant voorgaande jaren	€ 241.095,00	€ 241.095,18
Overige projectopbrengsten	€ 20.000,00	€ 20.000,00

Totale baten	€	613.751,00	€	423.849,18
Verschil 2024	€	81.175,00	€	-0,00